

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ

1. SAKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Muzejska građa Hrvatskog povijesnog muzeja u 2010. godini otkupom je povećana za 97 inventarnih jedinica.

Zbirka slika, grafika i skulptura

- O.A.Alexander, Poručnik bojnog broda Resigner, ulje na platnu, HPM 89702
- O. Iveković, Zapadna vatra (?), crtež, HPM 89055
- O. Iveković, Hrvatsko-slavonsko-dalmatinski sabor 29.10.1918., crtež, HPM 89056
- O. Iveković, Vojnik s puškom, crtež, HPM 89057
- O. Iveković, Vojnik sa kutijom, crtež, HPM 890058
- O. Iveković, Vojnici kleče (traženje mina), crtež, HPM 89059
- O. Iveković, Juriš, crtež, HPM 89060
- O. Iveković, Prizori s ratišta, crtež, HPM 89061
- O. Iveković, Velikaš s mačem (Herman Celjski ?), crtež, HPM 86062
- O. Iveković, Muškarac s leđa, crtež, HPM 89063
- O. Iveković, Oltarna pala, crtež, HPM 89064
- O. Iveković, Plemkinja na vratima crkve, crtež, HPM 89065
- O. Iveković, Svećenik / Skupina muškaraca, crtež, HPM 89066
- O. Iveković, Nekoliko nagih ženskih likova, crtež, HPM 89067
- O. Iveković, Skupina boraca u klancu, crtež, HPM 89068
- O. Iveković, Dva lika na strmini, crtež, HPM 89069
- O. Iveković, Završetak borbe, crtež, HPM 89070
- O. Iveković, Skica za kostime (?) / Crteži muškaraca i štitova, crtež, HPM 89071
- O. Iveković, Studija muškarca, crtež, HPM 89072
- O. Iveković, Studija sklopljenih ženskih ruku, crtež, HPM 89073
- O. Iveković, Studija muške ruke, crtež, HPM 89074
- O. Iveković, Studija za povijesnu kompoziciju, crtež, HPM 89075
- O. Iveković, Karikatura, crtež, HPM 89076
- O. Iveković, Skica za prizor krunidbe, crtež, HPM 89077
- O. Iveković, Skica za povijesnu kompoziciju, crtež, HPM. 89078

O. Iveković, Tri plemkinje, crtež, HPM 89079
O. Iveković, Sv. Ćiril, crtež, HPM 89080
O. Iveković, Krajišnik u borbi, crtež, HPM 89081
O. Iveković, Krajišnik i zarobljenik, crtež, HPM 89082
O. Iveković, Zapadna vatra (?), crtež, HPM 89083
O. A. Alexander, Poručnik bojnog broda (Lininenschiffslieutenant) Gottfried von Banfield, crtež, HPM 89694
O. A. Alexander, Gottfried von Banfield nakon leta, crtež, HPM 89695
O. A. Alexander, Borbeni pilot Julius von Fedrigoni od Etschthala, crtež, HPM 89696
O. A. Alexander, Avion Gottfrieda von Banfielda, crtež, HPM 89697
O. A. Alexander, Gottfried von Banfield u svojoj biblioteci u Trstu, crtež, HPM 89698
O. A. Alexander, Admiral Alfred Koudelka, crtež, HPM 89699
O. A. Alexander, Poručnik fregate pilot Hermann Kramer, crtež, HPM. 89700
O. A. Alexander, Hidroavion, crtež, HPM 89701
Neutvrđeni autor, Starac iz Opatije, crtež, HPM 89703
Neutvrđeni autor, Lovran, crtež, HPM 89704

Likovna zbirka XX. stoljeća

Omer Mujadžić, *Portret Karla Mrazovića Gašpara*, 1952. g., HPM 88995
Dragutin Trumbetaš crteži iz ciklusa „Gastarbajter“, *Puc frau Marica pije kafe alajn* (Čistačica Marica pije sama kavu), 1975. g., HPM 88992
Tonček u Sandwegu (Tonček u Sandwegu), 1973.g., HPM 88994, *Einer zuviel* (Jedan previše), 1975-76. g., HPM 88993
Ante Rašić, *Plava kuverta- Novac kviri ljude*, 2010.g., HPM 89215
Mladen Stilinović, *Rasprodaja diktaure*, 1977-2000.g., inv. br.89923, *Prvi maj*, 1975.g., HPM 89924

Dokumentarna zbirka I.

„Konačna odpušnica“ Kr. ug. 81. pučko-ustaškog kotarskog zapovjedništva na ime Emil Carlo Tompa de Horšova, Zagrebu 31. prosinca 1910.; litografija, rukopis, pečat; papir, vel. 50 x 59,5 cm; HPM 89626
Panoramska razglednica Zagreba, pogled na Trg kralja Tomislava s Umjetničkim paviljonom, nakladnik S. Marković; Zagreb, 1913.-1916.; tisak po fotografiji, bojano; karton, vel. 14 x 36,5 cm; HPM 89627

Dokumentarna zbirka II.

Osobna dokumentacija narednika M. Aleksandra Telećana 1930-40. i 1948-60. g. (HPM 89760/1-12, 89761/1-5)

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa i značaka

Križ kanonika dubrovačkog kaptola, HPM 89941

Križ kanonika senjskog kaptola, HPM 90025

Zbirka oružja

Momčadski nož austrijskih pionirskih četa M 1915, HPM 89628

Momčadski rovovski nož M 1917 za austro-ugarsko pješništvo, minere i pionire, HPM. 89629

Britansko-kanadska automatska puška Sten Gun Mk II. kalibra British 9 mm, HPM 89630

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

Mornarska škrinja od hrastovine i lima, druga polovina 19. st., HPM 89866

Putni višenamjenski pribor, emajlirani, sadrži osam vrsta pribora različite namjene, kraj 18. st., HPM 89864

Džepni zlatni sat Ivana Pešodaja s posvetom Hrvatskoga radničkog saveza, IWC Schaffhausen, Švicarska, oko 1935., HPM 89523

Zbirka fotografija, filmova i negativa

Vladko Maček u Kupincu inv. br. 89521, posjeta Vladka Mačeka Beogradu, HPM 89522

Telećan Aleksandar podnarednik mornarice Kraljevine Jugoslavije, HPM. 89931,89932,89933, 89934,89935, 89936

Zbirka varia

Stolni telefon ATA 12, HPM 88122

Televizor i radio prijamnik RR Niš (kabinet televizor), HPM 88123

Gramofon Edison Bell Penkala, HPM 89586

Radio prijemnik RIZ BU 3/57, HPM 89585

Limeno korito za kupanje, HPM 89587

Limeno sjedeće korito za kupanje, HPM 89588

Dječja ljuljačka sa sjedalicom i igračkom (Kraljevina Jugoslavija), HPM 89589

Drvena pernica oslikana s rotorom za računanje, HPM 89590
Metalna žlica – velika za trgovinu, HPM 89591
Velika drvena reklamna olovka TOZ s kalendarom za 1973., HPM 89592
Foto aparat Box – Fotokemika u ispravnom stanju, HPM 89593
Željeznički signalni fenjer (Kraljevina Jugoslavija), HPM 89594
Pojas Saveza izviđača Jugoslavije, HPM 89595
Staklena posuda za ručno mlačenje vrhnja, 60-e godine, HPM 89596
Mikser – električni, visoki – Končar EKA, 60-e godine, HPM 89597
Domovinski rat – auto oznaka: GN 53-40 Krajina, HPM 89598
Domovinski rat – vojna metalna oznaka CBK-Ж 1125, HPM 89599
Trgovačka papirnata vrećica NDH sa čestitkom, HPM 89600
Drvena vješalica Kestner & Öhler, HPM 89601
Gumeni materijal za obuću Borovo sa reklamnom vrećicom, HPM 89602
Kutija za kragne A. Goldschmiedt Zagreb, HPM 89603
Dječja igračka Vučko-Cibona, tvornica igračaka Biserka, HPM 89604
Dječja igračka Zeko, Jugoplastika, HPM 89608
Dječja igračka Kauboj, Jugoplastika, HPM 89583
Dječja plastična igračka Nara, HPM 89584
Dječja igračka, lutka u plastičnoj ambalaži, Biserka, HPM 89582
Dječja igračka Djed Mraz u plastičnoj ambalaži, Biserka, HPM 89580
Dječja igračka, patuljak u plastičnoj ambalaži, Biserka, HPM 89581
Porculanska bijela posuda za vodu Inker, Zaprešić, HPM 89609
Pivska boca sa židovskim znakom, 1912., HPM 89605
Gramofonska ploča „Snjeguljica“, Jugoton, HPM 89606
Električna peć – pekač Elektron-Samobor, 1951., HPM 89607

1.2. Terensko istraživanje

Zbirka varia

Bedž, PravDA, 87813, Papirnate maramice s logom SDP-a, 87814 (2 kom.), Kemijska olovka sa sloganom kampanje Ive Josipovića, 87815 (2 kom), Kemijska olovka PravDA, 87816, Kemijska olovka Ivo Josipović-predsjednik za novu Hrvatsku, 87817, Kemijska olovka Ivo Josipović, 87818, Magnetić za hladnjak PravDa, 87819 (2 kom.), Lobelo, PravDa, 87820, Kapa s predizbornim sloganom Milana Bandića, 87821, Vunena kapa s predizbornim

sloganom Milana Bandića, 87822, Kemijska olovka Dragan Primorac, 87823, Bedž, Dragan Primorac, 87824, Kapa, šilterica: Primorac za predsjednika, 87825, Kišna kabanica, Primorac za predsjednika, 87826 (2 kom.), Kapa, šilterica: Boris za Hrvatsku, 87827, Bedž, Boris za Hrvatsku, 87828 (2 kom), kemijska olovka, Boris za Hrvatsku, 87829, Privjesak za ključeve, Boris za Hrvatsku, 87830 (2 kom.), Plastična vrećica: Boris za Hrvatsku, 87831, Plastična vrećica, Nadan Vidošević-treći hrvatski predsjednik, 87832, Upaljač, Nadan Vidošević..., 88114 (2 kom.), Kemijska olovka, Nadan Vidošević..., 88115, Kemijska olovka, Miroslav Tuđman.com, 88116,

Dokumentarna zbirka II.

Sakupljanje plakata i promidžbenog materijala za predsjedničke izbore 27.12.2009. i 10.01.2010.

1.3. Darovanje

Zbirka slika, grafika i skulptura

Dr. Ivan Mirnik: O. Mujadžić, Josip Brunšmid, litografija, inv. br. 89693; B. Jakac, Ex Libris Dragica Mirnikova, litografija, inv. br. 89812; Neutvrđeni autor, Antun Jakić, svjetlotisak, inv. br. 89813

Jagoda Šarić Gerersdorfer: C. Mahlknecht, Josip Jelačić, čelikorez, inv. br. 89869

Miroslav Borš: Neutvrđeni autor, Močvirje, bakropis, inv. br. 90040

Likovna zbirka XX. stoljeća

Mladen Stilinović, Moja Crvena, 1976 g., inv. br. 89925

Zbirka heraldike i sfragistike

Marina Bregovac Pisk: Stalak s pečatnjacima odvjetnika Josipa Ungara, inv. br. 89206

Dario Tokić: Pečatni prsten s neutvrđenim grbom, inv. br. 89926

Dokumentarna zbirka II.

Pavao Kevo: Primjerci (obrasci) dopisnice i „poštanske doznačice“ iz vremena NDH 1941-45. g. (inv. br. 89766/1-2, 89767/1-2)

Franjo Bošnjak: Potvrda za uplaćenu članarinu HSS-a na ime Belić Josip, 1937. g. (inv. br. 89762) i letak s pjesmom „Pater Noster“ posvećenom V. Mačeku, oko 1935. g. (inv. br. 89763)

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa i značaka

Marija Šercer: Brončana vojna medalja za zasluge cara Franje Josipa I., inv. br. 89216

Ivan Kontušić: 9 medalja i plaketa, od inv. br. 89186 do inv. br. 89194

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

Ingeborg Weiss Ilakovac: Limena kutija za časničku putnu apoteku, Natterer's "Offizier = Taschen-Apotheke", München, 2. desetljeće 20. st., HPM 80336

Jagoda Šarić: Vezeni ručni rad s posvetom barunu Josipu Jelačiću za imendan, izradila Hellena Slepchevic, 1848., iz Ostavštine Jelačić, HPM 89865

Zbirka varia

Dubravka Peić-Čaldarović: Gramofonska ploča Jugoton 45, 88139

Vjera Nižetić: Mala damska kožna torbica, 88147

Marina Bregovac-Pisk: Ženska torbica, 88143

Mehanička olovka Penkala-Zagreb u drvenoj futroli, 88144

Svilena marama s logom Dubrovačkog festivala, 88146

Boca za vinjak Trenk u kutiji od ljepenke, 88146

Lilian Polaček: Naljepnica: Zagreb-Split, 88148

Dragan Vučetić, Lula hrvatskog književnika Šime Vučetića, 88121

SAB Hrvatske, Naljepnica: Ovo je naš grad/antifašistički grad, 88134 (3 kom.)

SAB Hrvatske, Naljepnica: Ovo je naš grad/Antifašistički Zagreb, 88135 (2 kom)

SAB Hrvatske, Naljepnica: Antifascist alstars, 88136

SAB Hrvatske, Naljepnica: AntifaZona, 88137

1.3. Nasljeđivanje

Zbirka slika, grafika i skulptura

Dorothea Turkalj r. Gartlgruber, Hugo Conrad von Hötendorf, Krajolik sa starim hrastom, pastirom i pastiricom s psićem uz jezero, ulje na platnu, inv. br. 87863

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Preventivnu zaštitu muzejske građe u suradnji s kustosima zbirke obavili su djelatnici muzeja Rudolf Šarić, viši preparator (drvo, metal), Mirana Jušić, viša preparatorica (metal), Antun Škrebilin, viši preparator (drvo, metal, papir), Ozren Solić, viši preparator (papir)

Zbirka slika, grafika i skulptura

Opremljeno 466 grafika

Uloženo u zaštitne folije 400 komada igraćih karata

Likovna zbirka XX. stoljeća

Zamjena starih mapa sa novim beskiselinskim omotima i melineksom: M 202- (17 kom), M 204! (10 komada), M 171 A! –(7 kom), M 100- (20 kom), M 101- (18 kom), M 174 (17 kom), M179 (20 kom), M 75 (20 kom), M76 (16 kom), M 79 (20 kom), M 118 (19 kom), M 80 (20 kom), M 176 (8 kom), M 164 (4 mape grafika), M 88 (20 kom), M 89 (20 kom),M 81 (20 kom), M 82 (20 kom), M 84 (20 kom),M 85 (20 kom), M 83 (20 kom), M86 (12 kom), skica na pausu 89317 (1 kom), crteži izvan mape 88992-88994 (3 kom)

Zbirka heraldike i sfragistike

Narudžba i pohrana predmeta u novu zaštitnu ambalažu (zaštitne kutije, mape i košuljice od beskiselinskog papira, pergamenske vrećice i melinex košuljice, poliesterska vuna i svileni papir): 19 kom rodoslovlja, 21 kom grbova oslikanih na papiru, 1000 pečata u crvenom vosku.

Izrada zaštitne ambalaže u radionici HPM-a: 2 kom; čišćenje i opremanje 32 arhivske kutije s pečatnjacima

Dokumentarna zbirka I.

UKUPNO: 136 inv. br. (komadno preko 200 kom.)

Preventivno je zaštićena serija fotografija Hrvatske i Slavonije snimljena 1895. za potrebe „Milenijske izložbe“ u Budimpešti. Fotografije su očišćene od prašine, uložene u SECOL omote i privremeno smještene na police u depou.

Tijekom godine obavljan je redoviti nadzor građe Dokumentarne zbirke I., otvarane su zaštitne kutije i omoti radi provjetravanja i pregleda građe u depou i radnom prostoru. Na dijelu građe stari omoti su zamijenjeni melinexom i bezkiselinskim papirom.

Dokumentarna zbirka II.

Ulaganje u čiste košuljice i folije te spremanje u nove kutije ili mape sljedeće dokumentacije: letaka iz razdoblja Kraljevine Jugoslavije, zakone iz vremena Banovine Hrvatske, tiska i dokumenata iz Drugog svjetskog rata (pretežno NDH) i različite publikacije na njemačkom i engleskom jeziku, te novine, brošure i periodiku ranog socijalističkog razdoblja, (cca 15 kutija, 5 mapa i 1 polica s knjigama)

Zbirka zastava i zastavnih vrpca i Zbirka odora

Preventivna zaštita Zbirke zastava i zastavnih vrpca i Zbirka odora: čišćenje, pospremanje građe u novu zaštitnu ambalažu kompletne građe zbirke, 270 komada

Zbirka oružja

Djelomično očišćeno, izvagano i u foliju spakirano 2690 predmeta

Kartografska zbirka

Pohranjivanje predmeta u nove melinex košuljice (120 kom)

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

Izvršeno je osnovno čišćenje tavanškog prostora u južnom dijelu Palače gdje se čuva manji dio građe iz Zbirke svakodnevice (cehovski kovčezi i koferi, kutije s lovor vijencima)

Zamjena starog s novim beskiselinskim papirom: 153 muzejska predmeta (tekstilna građa i dio dokumentarne građe)

Čišćenje muzejskog predmeta - Pogrebna kočija HPM/PMH 32034 koja je smještena na Krematoriju. 28.10.2010.

Provjetravanje i čišćenje predmeta od tekstila, zamatanje u Tayvek tkaninu i pohrana u ormare koji su prethodno očišćeni i tretirani biokillom: 73 predmeta (menteni, dolame i kabanice te razni dijelovi odjevnih predmeta).

Pohrana fotografija (52 komada) u poliesterske melinex vrećice

Zbirka varia

Zamotavanje predmeta u bezkiselinski papir (127 predmeta)

Sortiranje predmeta prema vrsti materijala i spremanje u obilježene kutije, 12 kutija (obuća, ambalaža od ljepenke, Univerzijada, kožna galanterija, reklame, papirnate i plastične vrećice, kozmetika, igračke)

Čišćenje i pospremanje u novu opremu:

Nož za rezanje papira od mesinga, V-696

Mehanički taster telegrafa, 81124

Zviždaljka, V-1701

Limena narukvica, Prvi svjetski rat, 86787

Francuske kovanice, Drugi svjetski rat, 5 kom., V-1785

Libela, 86788

Strugalica-holker, 86789

Strugalica, 86790

Stolarsko dlijeto, 86791

Sverdlo, 86792, 86793

Stolarska kliješta, 86794

2.2. Konzervacija / 2.3. Restauracija

Konzervatorsko-restauratorski radovi u radionicama HPM-a

Zbirka slika, grafika i skulptura

Popravljen i restauriran okvir slike, HPM/PMH 87863

Zbirka heraldike i sfragistike

Čišćenje i konzervacija 338 komada mjedenih pečatnjaka i pečatnih sprava (razdoblje NDH, NOB i SRH); konzervacija željeznog dijela mehanizma stola za pečaćenje (?), HPM/PMH BB; čišćenje stalka za pečatnjake odvjetnika Josipa Ungara, HPM 89206; Grb FNRJ, HPM 89205;

Čišćenje i konzervacija 1358 komada pečatnjaka s gumenim pečatnim poljem te obrada drvenih dijelova (razdoblje NDH, NOB i SRH); konzervacija stola sa spravom za pečaćenje (?), HPM/PMH BB; čišćenje i konzervacija pečatnjaka odvjetnika Josipa Ungara, HPM 89206 (6 kom);

Konzervatorsko-restauratorski radovi vanjskih suradnika

U 2010. godini ukupno je restaurirano 113 muzejskih predmeta.

Zbirka slika, grafika i skulptura

Ukupno 25 predmeta:

- J. Kriehuber, Portret Josipa Jelačića, ulje na platnu, HPM/PMH 32829, Neutvrđeni slikar, Gospodin Kann, minijatura na bjelokosti, HPM/PMH 1083, Neutvrđeni slikar, Gospodin Lettis, minijatura na bjelokosti, HPM/PMH 1132, G. J. Melber (?), Rodoslovna tabla obitelji Eltz, ulje na platnu, HPM/PMH 10236, G. J. Melber (?), Rodoslovna tabla obitelji Eltz, ulje na platnu, HPM/PMH 10240; *Emina Kranjčec*
- Neutvrđeni slikar, Wucassino (Vukašin), akvarel na papiru, HPM/PMH 26846, Neutvrđeni slikar, Stefano XI. Ostoia, akvarel na papiru, HPM/PMH 26849, Neutvrđeni slikar, Stefano XII Tuartko II Scuro, HPM/PMH 26850, Neutvrđeni slikar, Michele, akvarel na papiru, HPM/PMH 26852, Neutvrđeni slikar, Tomasina Morosini / Andrea II., akvarel na papiru, HPM/PMH 26860, Neutvrđeni slikar, Lodovico I., akvarel na papiru, HPM/PMH 26861., Neutvrđeni slikar, Neutvrđeni papa, akvarel na papiru, HPM/PMH 26862, Neutvrđeni slikar, Papa Ivan, akvarel na papiru, HPM/PMH 26864; *Nada Skotak*
- V. Metzinger, Portret Jurja Branjuga, HPM/PMH 2576; *Zlatko Bielen*
- Neutvrđeni slikar, Portret Maksimilijana Vrhovca, ulje na platnu, HPM/PMH 25547, Neutvrđeni autor, Sveta pričest, ulje na platnu, HPM/PMH 2461, Neutvrđeni slikar, Bitka, ulje na platnu, HPM/PMH 8832, Neutvrđeni slikar, Bitka, ulje na platnu, HPM/PMH 8833, Neutvrđeni slikar, Bitka, ulje na platnu, HPM/PMH 8834, F. Schrotzberg, Portret Josipe Ottenfels Gschwind, ulje na platnu, HPM/PMH 10254, F. Schrotzberg, Portret Franje Ksaverta Ottenfels Gschwinda, ulje na platnu, HPM/PMH 10255, M. Cl. Crnčić, Portret Olge Šulc, ulje na platnu, HPM/PMH 21661, Neutvrđeni slikar, Bitka, ulje na platnu, 23116, J.A. Lerchinger, Riječni pejzaž, ulje na platnu, HPM/PMH 32871, J.A. Lerchinger, Pejzaž s likovima, ulje na platnu, HPM/PMH 32873; *Hrvatski restauratorski zavod*

Likovna zbirka XX. stoljeća

Ukupno 20 predmeta:

- Zlatko Prica, Sat pjevanja, inv. br. 1087, Zlatko Prica, Partizanski zbor, inv. br. 1088, Zlatko Prica, studija partizanke, inv. br. 1096, Zlatko Prica, Studija partizanke, inv. br. 1097, Zlatko Prica Skica za mapu, Danica, inv. br. 1065, Zlatko Prica Skica za mapu, Danica, inv. br. 1072
- Zlatko Prica, Skica za mapu, Danica, inv. br. 214; *Nada Skotak*
- Omer Mujadžić, Na radu, C- 3752, Omer Mujadžić, Tito za radnim stolom, C- 3756, Omer Mujadžić, Tito u punoj visini, C-3753, Omer Mujadžić, Tito u fotelji, C-3754, Omer Mujadžić, Tito s knjigom u ruci , C-3755; *Emina Kranjcec*
- Nikola Reiser, Mlada partizanka, HPM 85634, Antun Zupa, Gradnja autoceste, C- 3758, Frano Šimunović, Portret Tita, C- 3768, Franjo Mraz, Gradnja željezničke pruge, C- 3757, Ivo Režek, Portret Lenjina, C- 3770, Vladimir Becić, Tito u fotelji, C- 3759
- Nasta Rojc, Aleksandar Karađorđević, C- 3711, Vladimir Pintarić, Mineri na pruzi, C- 3769; *Eva Winkler*

Sakralna zbirka

Kandilo, inv. br. 31050, *Maja Velicogna Novoselac*

Zbirka heraldike i sfragistike

Ukupno 19 predmeta:

- Rodoslovlje Sermage, HPM/PMH 26901; Pismo sastavljača rodoslovlja grofu Petru Sermageu, HPM/PMH 26902; Rodoslovlje Došen, HPM/PMH 35161; Originalni predložak grba grbovnice Kulko, HPM/PMH 34137/1; Prijepis grbovnice Waltera Nugenta, HPM/PMH 31599/1 i Posjetnica Matije Škrinjara, HPM/PMH 31599/2; Rodoslovlje Czekus, HPM/PMH 22324; Rodoslovne bilješke o obitelji Czekus, HPM/PMH 22322; Rodoslovlje Czekus u originalnom tuljcu HPM/PMH 22320; *Nada Skotak*.
- Zbirka grbova zapovjednika Hrvatsko - slavonske vojne krajine: Grb „Feldzeugmeister Josef Graf Jelačić de Bužim Banus von Croatien etc. 1848 -1859“, HPM/PMH 22712; Grb „Feldmarschall Johann Graf Palffy von Erdöd, Banus. 1704-1731“, HPM/PMH 22728; Grb „Generalfeldwachtmeister, Nikolaus Graf Zrinyi. 1646-1664." HPM/PMH 22818; Grb „Oberst Georg Freiherr von Lenkovich. 1593-

1601“, HPM/PMH 22851; Grb „Feldzeugmeister Ignatz Graf Gyulay Von Maros-Nemeth und Nadaska, 1812-1814.“, HPM/PMH 22856; Grb "Oberstfeldhauptmann Hans Freiherr von Lenkovich zum Freienthurm“ 1556-1566“, HPM/PMH 22862; *Nada Novosel-Habeković*

- Zbirka grbova zapovjednika Hrvatsko - slavonske vojne krajine: Grb "Banus Kaspar Alapić 1574-1577“ HPM/PMH 22865; Grb "Feldzeugmeister Franz Freiherr Philippovich von Philippsberg 1877-1881" HPM/PMH 22872; *Tamara Ukrainčik*

Dokumentarna zbirka I.

Ukupno 34 predmeta:

Rukopisna knjiga: „Pohodnici Muzeuma“, HPM/PMH 7523; Diplome I. Mallina, HPM/PMH 24965, 26073, 26074 i 26075; Diploma N. Mallina, HPM/PMH 24966; Diploma A. Katkića, HPM/PMH 22314; Osmrtnica Srpanjskih žrtava, HPM/PMH G.1131 – 4221; Nagodbeni ugovor Lj. i P. Gaj sa stečajnim vjerovnicima, HPM/PMH 4241; Pismo Lj. Gaja Kotarskom sudu u Sisku, HPM/PMH 4269; Letak „Odgovor dičnomu Zmaju Jovanu Jovanoviću (...)“, HPM/PMH 5277; Osmrtnica „Narodne stranke“, HPM/PMH 5293; Osmrtnica "svemožne protu-narodne stranke", HPM/PMH 5294; Osmrtnica „Narodne strajнке“(!), HPM/PMH 5796; Letak „HRVATI!“, HPM/PMH 5902; Brošura „Jozua I. Car horvatcki ili tko će stvoriti veliku Horvatcku“, HPM/PMH 5967; Rukopisni tekst „Izjava Stranke prava“, autori: E. Kumičić – J. Rukavina, HPM/PMH 5985; Pismo Š. Breščenskog E. Kumičiću, HPM/PMH 5988; Rukopisni tekst „Razgovor L. Starčevića s 'duhom' Ante Starčevića“ HPM/PMH 5989; Liječničko uvjerenje za M. Georgijevića, HPM/PMH 6004; Izvještaj o vojnom djelovanju protiv pobunjenika u Rakovici, HPM/PMH 6413; Pisma I. Kršnjavoga Š. Ljubiću(?), HPM/PMH 6668 i 6674; Dopisi Financijskog odsjeka NV SHS Zemaljskoj banci d.d., podružnica Zagreb, HPM/PMH 11019 i 11020; Program dočeka prestolonasljednika Rudolfa, HPM/PMH 22764; Izborna objava: „Glasujte za Hrvatsku Zajednicu!“, HPM/PMH 25001; Izborni letak Hrvatske zajednice, HPM/PMH 25002; Izborna objava „BRAĆO HRVATI (...), HPM/PMH 26088/c; Alegorijska slika "Plus Ultra Industriae nihil impossibile", autor predložka I. Tišov, HPM/PMH 27565; Propusnica fra Grge Martića, HPM/PMH 27659; Tekst „Hrvatsko-srpska koalicija“ u prijevodu K. Miskića, HPM/PMH 27671; Letak „Narode!“, autor M. Marjanovića HPM/PMH 28094; Tekst „Pod ugarskom Krunom, kao s bratom Rukuje se Madjar sa Hrvatom“, HPM/PMH 29289/1 (restaurirala N. Skotak).

Dokumentarna zbirka II.

Ukupno 4 predmeta:

Ženski list, br. 4-8/1926, 9-12/1927. g. (inv. br. 80875/1-8), 152 lista, Ženski list, br. 1-8/1927. g. (inv. br. 80876/1-8), 178 listova, Ženski list, br. 7/1931. g. (inv. br. 80878/1), 25 listova, Ženski list, br. 6/1932. g. (inv. br. 80879), 22 lista; *Nada Skotak*

Zbirka zastava i zastavnih vrpca

Ukupno 6 predmeta:

Zastavna vrpca s zastave zagrebačke narodne straže iz 1813. g. - inv. br. 11748,
Zastavna vrpca s zastave zagrebačke narodne straže iz 1813. g. - inv. br. 11749,
Zastavna vrpca s zastave zagrebačke narodne straže iz 1813. g. - inv. br. 11750,
Zastavna vrpca barunice Magdalenić (1797.g.) s zastave hrvatske insurekcijske čete protiv Napoleona - inv. br. 1624/1
Zastavna vrpca s posvete zastave Riječke županije, 1862.g. - inv. br. 9104, Zastavna vrpca s zastave Hrvatskog sokola iz Osijeka, 1906. g., - , inv. br. 9149; *Iva Čukman*

Zbirka odora

Ukupno 4 predmeta:

Čako opančarskog ceha iz Koprivnice, druga pol. 18. st.- inv. br. 9203, Vojnički čako, kraj 19. st. – 9193, Kapa pripadnika lovačkih jedinica, sredina 19. st., - inv. br. 9424, Vojnički šešir pz vremena Napoleona, 18./19. st., - inv. br. 9206; *Iva Čukman*

2.4. Ostalo

Za potrebe izvedbene projektne dokumentacije, čuvaonica muzejske građe u novom objektu Hrvatskog povijesnog muzeja, svi kustosi Hrvatskog povijesnog muzeja izradili su specifikaciju muzejske građe Zbirki kojima su skrbnici te potrebne opreme za pojedine čuvaonice

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Broj inventarnih oznaka u inventarnoj knjizi Hrvatskog povijesnog muzeja povećan je za 2534 upisa tijekom 2010. godine.

ZBIRKE	BROJ INVENTARNIH OZNAKA UPISANIH 2010.	ZAPISI U M++ (BROJ KOMADA)
Dokumentarna zbirka I	155	158
Dokumentarna zbirka II	780	2067
Kartografska zbirka	226	226
Likovna zbirka 20. st.	11	43
Zbirka fotografija, filmova i negativa	409	409
Numizmatička zbirka	2	2
Zbirka odora	2	2
Zbirka zastava i zastavnih vrpce	28	28
Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa i značaka	730	730
Zbirka slika, grafika i skulptura	52	52
Zbirka varia	120	137
Zbirka heraldike i sfragistike	6	14
Zbirka oružja	7	7
Zbirka predmeta iz svakodnevnog života	6	6

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Zbirka slika, grafika i skulptura

Kataloška obrada muzejskih predmeta, 312 zapisa

Likovna zbirka XX. stoljeća

Kataloška obrada muzejskih predmeta, 376 zapisa

Zbirka heraldike i sfragistike

Kataloška obrada muzejskih predmeta, 26 zapisa

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

Kataloška obrada i dopuna katalogiziranju muzejskih predmeta (Prvi svjetski rat), 145 jedinica

Kataloške jedinice za potrebe izložbe „Razvoj zdravstvenog turizma u Hrvatskoj“ u organizaciji Hrvatskog muzeja turizma u Opatiji: 4 kataloške jedinice

Zbirka oružja

Kataloška obrada muzejske građe: 391 kataloški zapis, računalno, M+++;
Popis i kataloška obrada i snimanje 357 predmeta oružja iz depoa u Meštrovićevu paviljonu – inv. oznake MRNH;

Zbirka varia

Kataloška obrada muzejskih predmeta, 109 zapisa

3.3. Fototeka

Ivana Mora Asić, fotografkinja

Fototeka HPM-a u 2010. godini povećana je za 11 752 fotografije.

Za zbirku fotografija, filmova i negativa očišćeno je i izmijenjeno 3 kutije negativa cca 2200 kom.

Za dokumentaciju HPM-a snimljeno je 1108 fotografija.

Uređenje fotografija jatagana za web 464 f

Za Zbirku fotografija, filmova i negativa 77 f

Arheološka zbirka 15 f

Zbirka kamenih spomenika 1 f

Numizmatička zbirka 7 f

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa i značaka 32 f

Zbirka heraldike i sfragistike 86 f

Zbirka odora 204 f

Zbirka zastava i zastavnih vrpca 857 f

Dokumentarna zbirka I 222 f

Dokumentarna zbirka II 29 f

Kartografska zbirka 252 f

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života 841 f

Zbirka varia 627 f

Likovna zbirka XX st. 681 f

Zbirka slika, grafika i skulptura 1933 f

Zbirka oružja 4600 f.

Dokumentarna zbirka II.

Skenirano i spojeno sa zapisima u bazi podataka M++, 1251 jedinica

Zbirka oružja

1071 fotografija 391 MRNH-predmeta s lokacije – Meštrovićev paviljon (obrađeno 385)

2690 dokumentarnih fotografija (sve obrađeno)

Zbirka varia

Snimljeno i spojeno sa zapisima u bazi podataka M++, 855 jedinica

Kristian Gotić

Skeniranje predmeta iz Zbirke fotografija, filmova i negative (289)

Skeniranje predmeta iz Dokumentarne zbirke II (585)

Fotografiranje predmeta iz Dokumentarne zbirke II (227)

Fotografiranje predmeta iz zbirke varia (363)

Ana Filep

Skenirano ukupno 10093 fotografije:

Dokumentarna zbirka I = 100

Dokumentarna zbirka II = 25

Kartografska zbirka = 2

Zbirka fotografija, filmova i negativa = 7542

Zbirka slika, grafika i skulptura = 390

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života = 1282

Zbirka zastava i zastavnih vrpca = 269

Sakralna zbirka = 33

Fotodokumentacija izložbi (postavi, otvorenja...) = 450

3.6. Hemeroteka

Fond hemeroteke povećan za 23 jedinice

3.8. Stručni arhiv

Likovna zbirka XX. stoljeća

18 dokumenata o umjetnicima, galerijima, izložbama 1940-1950

3.9. Računalna obrada građe

U integriranom informacijskom sustavu M++ u 2010. godini Novoupisanih inv. zapisa: 3481

Dopuna: 3921 zapis

Zbirka slika, grafika i skulptura

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++ , 2031 zapis

Novoupisano u muzejskoj bazi podataka M++ 1163 zapisa (upis podlogičkih cjelina)

Likovna zbirka XX. stoljeća

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++ , 124 zapisa

Sakralna zbirka

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++ , 17 zapisa

Zbirka heraldike i sfragistike

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++ , 47 zapisa

Novoupisano u muzejskoj bazi podataka M++ 937 zapisa (podlogičke cjeline)

Dokumentarna zbirka I.

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++ , 56 zapisa

Novoupisano u muzejskoj bazi podataka M++, 155 zapisa

Dokumentarna zbirka II.

Dubravka Peić Čaldarović

Ujednačavanje zapisa u muzejskoj bazi podataka M++, 530 zapisa

Prijepis klasično inventirane muzejske građe 176 zapisa

Kristian Gotić

Prijepis klasično inventirane muzejske građe, 711 zapisa

Zbirka zastava i zastavnih vrpca

Jelena Borošak Marijanović

Kristian Gotić

Prijepis klasično inventirane muzejske građe, 702 zapisa (282 upisa – zastava, 320 upisa – zastavnih vrpca)

Zbirka odora

Jelena Borošak Marijanović

Kristian Gotić

Prijepis klasično inventirane muzejske građe, 223 zapisa

Kartografska zbirka

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++ , 11 zapisa

Novoupisano u muzejskoj bazi podataka M++, 226 zapisa

Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

Dopuna u muzejskoj bazi podataka M++, 645 zapisa

Novoupisano u muzejskoj bazi podataka M++, 288 zapisa

Prijepis klasično inventirane muzejske građe: 281 zapisa

Zbirka varia

Dopuna u integriranom muzejskom informacijskom sustavu M++, 460 zapisa

Razdvajanje pojedinih upisa koji se sastoje od više komada: 712 zapisa

Zbirka fotografija, filmova i negativa

Prijepis klasično inventirane muzejske građe, 108 zapisa

3.10. Ostalo

Muzejska dokumentacija, Jelena Balog Vojak, Ana Filep

Knjiga izlaska: 112 jedinica

Knjiga ulaska: 22 jedinice

Videoteka: 1 jedinica

Knjiga evidencije o izložbama: 1 jedinica

Izdavačka djelatnost: oformljen fond i uneseno 20 jedinica

4. KNJIŽNICA

Knjižnica HPM-a u 2010. godini je povećana za 240 naslova.

Kupnja	14
Razmjena	170
Dar	31
Obvezni primjerci prema ugovoru	13
Pretplata na časopise	12
Ukupno	240

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Inventarizacija: 19804-20043

4.4. Služba i usluga za korisnike

Knjigama, časopisima i novinama koristilo se 56 vanjskih korisnika te kustosi Muzeja prema potrebi.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Koncepcija Stalnog postava Hrvatskog povijesnog muzeja, u jednom dijelu i scenarij postava, načinile su tri muzejske savjetnice, povjesničarke: Ela Jurdana, Jelena Borošak Marijanović i Nataša Mataušić. Koncepciju i pridružene Teme Stalnog postava, obima 130 kartica, recenzirali su znanstvenici Hrvatskog instituta za povijest i Filozofskog fakulteta u Zagrebu – Odsjek za povijest i Odsjek za informacijske znanosti. Deset znanstvenika iz navedenih institucija načinilo je recenziju Koncepcije Stalnog postava Hrvatskog povijesnog muzeja. Tijekom godine održano je više sastanaka autorica Koncepcije s recenzentima pojedinačno. Sve su primjedbe ozbiljno razmotrene, sugestije recenzenata prihvaćene ili dodatno obrazložene u pisanom obliku.

U pripremi je sastanak autorica Koncepcije, Stručnog tima Hrvatskog povijesnog muzeja i svih recenzenata na kojemu bi pokušali argumentirano odgovoriti na primjedbe te definirati pojedine teme. U otvorenom dijalogu o bitnim, u historiografiji još nedovoljno istraženim temama, težimo približiti stavove naših povjesničara te doći do zajedničkih zaključaka koji će biti polazište u prezentaciji tih tema.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Marina Bregovac Pisk

- Rad na kataloškim jedinicama novonabavljenih predmeta koji se odnose na Prvi svjetski rat, pregled ranije napisanih kataloških jedinica; dovršen rad na uvodnom tekstu kataloga „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“.

Snježana Pavičić

- Istraživanje komparativne građe, literature i arhivskih podataka za temu likovna umjetnost četrdesetih godina 20. st. (GDU Dubrovnik, MG Zagreb, Strossmayerova galerija HAZU, Kabinet grafike HAZU, fototeka MDC).
- Fondovi korespondencije umjetnika, hemeroteka umjetnika, popisi izložbi
- Popisi i grupiranje građe Likovne zbirke II smještene u depou u Matoševoj
- Dogovori i prijedlozi za novu web stranicu i sadržaje na temu (osim novog dizajna potrebno je kreirati novu strukturu u kojoj će važno mjesto imati rubrike: zbirke on line, virtualne izložbe, edukativne igre)

Matea Brstilo Rešetar

- Za katalog izložbe „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“ iz Zbirke predmeta iz svakodnevnog života izvršene nove determinacije, kontekstualizacija i katalogizacija predmeta (ukupno 151 kataloška jedinica)
- Obrada izvorne građe i literature vezane uz obradu grbovnice Marina Imbriševića (HPM/PMH 5284, HPM/PMH 5285, HPM/PMH 26173)
- Izrada teksta i obrada 10 kataloških jedinica za Info-pult HPM-a
- Prijevod, diplomatička analiza i dopuna katalogizaciji grbovnica Weingärtner HPM/PMH 33143, Petras, HPM/PMH 32754, Rukavina HPM/PMH 2077, Kalić HPM/PMH 34557
- Razrada koncepcije izložbe „Domovinski rat - 20. godina poslije“

Ela Jurdana

- Obradena je novo inventarizirana građa obitelji: Demeter, Mažuranić, Miletić i Katkić. Građa sadrži: fotografije, korespondenciju, službene dopise i spise, stihove pjesama, manja prozna djela i prijevode u rukopisu te tiskana djela. Tijekom godine obradena je i druga novo inventarizirana građa. Radi se o pojedinačnim primjercima: kraljevskih odredbi, prigodnica, spomen listova, društvenih iskaznica i dopisa, osobnih isprava,

priznanja i fotografija. Vremensko razdoblje: od kraja 18. do početka 20. st. Jezik: hrvatski, njemački, latinski i talijanski

- Od građe Hrvatskog arheološkog društva koja se čuva u HPM obrađena su 43 pisma koja je L. Marun uputio Š. Ljubiću u razdoblju od 1889. do 1891. g. Pisma su svjedočanstvo iz „prve ruke“ o otkrićima starohrvatskih grobova u okolici Knina. Pripremljeno za objavljivanje, 13 kartica teksta (rad završen)
- Obraden je dio razglednica na temu nacionalnih simbola i motiva. Izvršena je tipološka analiza i periodizacija te utvrđeno bročano stanje. Građa je strukturirana po motivima te je cjelovito obrađena skupina razglednica: „Tamburaška društva i sastavi“ (nastavak rada)
- Završen je rad na dopuni podataka za seriju fotografija Hrvatske i Slavonije snimljenu za Milenijsku izložbu u Budimpešti (1896.).

Jelena Borošak Marijanović

- Završni redaktorski poslovi pripreme rukopisa kataloških jedinica za tisak katalog „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“.
- Redaktura teksta radne bilježnice uz izložbu „Uspomene /na/ jednog bana Ostavština Jelačić u Hrvatskom povijesnom muzeju autorice Jelene Hotko, muzejske pedagoginje.
- Redaktura/dopune tekstova o Zbirci zastava i zastavnih vrpca i Zbirci odora i odabir ilustracija za info pult Muzeja i web stranicu Muzeja.
- Istraživanje dokumentacije o povijesti nastanka i djelovanja Memorijalnog parka Petrova gora i Centralne partizanske bolnice radi obnove objekata (rekonstrukcija i zaštita).
- Analiza kulturno povijesnih, povijesnih, umjetničkih zbirki u okviru Sustava muzeja RH i obavljanja matične djelatnosti za povijesne muzeje prema važećim pravilnicima (stručni poslovi djelokruga matičnosti). Istraživanje fizionomije kulturno povijesnih zbirki u hrvatskim muzejima (klasifikacije, termini koji se rabe prilikom njihove muzeološke obrade) radi uspostave standarda za obradu te vrste muzejskih predmeta (nastavak rada).
- Izrada plana za efikasniju provedbu matične djelatnosti i kvalitetniju stručnu suradnju s povijesnim matičnim muzejima druge razine i ostalim matičnim muzejima

Dubravka Peić Čaldarović

- Dorada kataloških jedinica (31) za katalog „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“ te provjera podataka u kataloškim jedinicama

Ivica Neveščanin

- Stručna obrada muzejske građe vezane uz sistematizaciju i inventarizaciju
- Razrada koncepcije izložbe „Domovinski rat - 20. godina poslije“: proučavanje relevantne literature i izvora, izrada tematskih popisa predmeta iz HPM-a, u suradnji s kolegama Andrejom Smetko i Mateom Brstilo Rešetar

Dora Bošković

- Re-determinacija 251 predmeta Zbirke (vatrenog) oružja iz vremena Prvog svjetskog rata – za katalog „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“
- Katalog „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“: 305 kataloških jedinica – odabir građe i odabir fotografija;
- Uvodni tekstovi za katalog „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“ 41 kartica teksta
- Katalog Mačevi – koordinacija prijevoda na engleski, kazalo, karta, lektura engleskog prijevoda, priprema za grafičko oblikovanje
- Priprema Word teksta hrvatskog dijela kataloga Jatagani za engleski prijevod;

Andreja Smetko

- Pripremni radovi na izradi koncepcije i popisa građe za izložbu „Domovinski rat – 20 godina poslije“
- Za potrebe projekcije prostora budućeg depoa za smještaj predmeta iz Zbirke svakodnevica načinjen je izvještaj na temelju brojčanog stanja predmeta, njihovih dimenzija i vrsti materijala

Rhea Ivanuš

- Obrada 30 kataloških jedinice za katalog „Prvi svjetski rat u zbirka Hrvatskog povijesnog muzeja“ - 29 fotografija iz ostavštine Jambrišak i jedan album A. Kolarić

Nataša Mataušić

- Izrada teksta o Zbirci varia za Info-pult HPM-a te odabir 10 fotografija s kataloškim podacima o predmetu (6 kartica teksta).
- Izrada popisa predmeta predviđenih za otpis iz Zbirke
- Istraživanje teme: Logori u Norveškoj (za zatočenike s područja bivše Jugoslavije)
- Istraživanje teme: Diana Budisavljević

6.2. Identifikacija /Determinacija građe

Marina Bregovac Pisk, Zbirka slika grafika i skulptura

Proučavanje portreta Ivana Kalića, rad Jose Bužana iz 1917. godine

Snježana Pavičić, Likovna zbirka XX. stoljeća

- Identificiranje građe i konteksta za predmete koji su ponuđeni na otkup (slike I. Mujezinovića, *Crvene zastave*, Mile Wod, *figura žene*, Frangeš Mihanovića, *Poljubac*, Miron Mankanca, *Opatija*, *Motiv iz Baške*, Vere Nikolić Podrinske, *Geneve*, Brune Bulića, *Pučišće*, E. Vidovića, *Trogir*, J. Crnoborija, *Pjevačica*, R. Marčića, *Kuća*, V. Mačukatina, *Nikole Tesle*, Ivana Sabolića, *Djevojka*
- M. Miholić, podaci o bisti Ive Lole Ribara, autora Kosta Angeli Radovani, identificiranje biste iz bivše ulice Ivo Lola Ribar i podaci za *Tajne izložbe*, korespondencija, savjeti
- Mirna Rajner, pomoć i sugestije pri identificiranju autora ilustracija sa Židovske izložbe u Zagrebu, 1942 (Walter Neubegauer)

Matea Brstilo Rešetar, Zbirka heraldike i sfragistike

Na temelju uvida u dokumentaciju Narodnoga muzeja pohranjenu u Arheološkom muzeju u Zagrebu, te uvidom u Primopredajne liste predmeta predanih Povijesnom muzeju Hrvatske 1953. godine, izvršena konačna identifikacija i determinacija nakita darovanog Narodnom vijeću 1918. godine (81 inventarna jedinica)

Ela Jurdana, Dokumentarna zbirka I.

- Za potrebe identifikacije/determinacije raznovrsne građe bilo je potrebno istražiti: organizacijsku strukturu oružništva u Hrvatskoj i Slavoniji, Savez hrvatskih pjevačkih društava u kontekstu nacionalnih integracijskih procesa, liturgiju i euharistiju u Rimokatoličkoj crkvi i drugo.
- Prilikom obrade rukopisne knjige „Zapisnik Ceha zagrebačkih postolara“, 18/19. st. (HPM/PMH 6499) identificirani su listovi tiskane knjižice koji su prilikom restauriranja bili nađeni u korica Zapisnika. Utvrđeno je da se radi o necjelovitoj knjižici: „Compendium Ritualis seu formula agendorum in administratione sacramentorum cum additamento pro infirmis et moribundis. In pium animarum zelum, Apud Franciscum Suppan, Zagrabiae“ (bez godine izdanja), popularno nazvanoj „Mali obrednik“.

Dubravka Peić Čaldarović, Dokumentarna zbirka II.

Sadržajna, tematska i kronološka klasifikacija i determinacija (identifikacija) sljedeće dokumentarne građe: (a) zakona, naredbi i odredbi izdanih za vrijeme Banovine Hrvatske; (b) stranog tiska (na engleskom jeziku) iz vremena Drugog svjetskog rata, (c) različitih vrsta tiskovina na njemačkom jeziku iz perioda 1908-1943. g., (d) zakonskih propisa, brzojava, brošura i periodike iz vremena NDH, (e) novina i brošura iz ranog socijalističkog razdoblja 1945-55. g.

Ivica Neveščanin, Kartografska zbirka

Pregledom i inventarizacijom zemljopisnih karata, identificirano je i datirano 237 predmeta

Dora Bošković, Zbirka oružja

- Determinacija dvije puške: Mannlicher i Mošin-Nagant– Franjo Feiss, Svačićev trg 12, Zagreb
- Determinacija sjekire iz Sokolca (Branka Perković).
- Determinacija predmeta Rauch (pojas i gumbi)- Zadravec;
- Determinacija lovačkog noža Hirschfängera za Muzeje Hrvatskog Zagorja.
- Determinacija dva pištolja za Šibenski muzej (Tomo Pavičić)
- Determinacija dviju pušaka - Mauser i Mannlicher, Turk, Zagreb
- Determinacija partizane s graviranim inicijalima Marije Terezije, dr. Mirnik.
- Determinacija sablje i mača za Dubravku Sabolić.
- Determinacija pištolja Lefauchaux, Marko Grzunov.
- Determinacija jatagana, Alma Smojver
- Determinacija velikaške sablje, Damir Valčić.
- Determinacija bosanskog mača iz Neretve, Ivan Pijevac, BiH
- Determinacija 24 komada hladnog i vatrenog oružja iz Zbirke Klier, Ivanec.
- Determinacija bodeža iz vremena NDH za Gradski muzej Požega.
- Determinacija pištolja za Danijelu Mezzulich, Pula.

Andreja Smetko, Zbirka predmeta iz svakodnevnog života

Determinacija novootkupljenih predmeta za Zbirku predmeta iz svakodnevnog života

Nataša Mataušić, Zbirka varia

Determinacija novootkupljenih predmeta za Zbirku predmeta iz svakodnevnog života

Rhea Ivanuš, Zbirka fotografija, filmova i negativa

Identifikacija novo obrađenih negativa uz korištelje periodike iz Dokumentarne Zbirke

Identifikacija fotografija iz perioda Ustaške emigracije u Italiji 1932-1938. godina uz stručnu literaturu

6.3. Revizija građe

- Revizija Zbirke filmova, fotografija i negativa. Komisija u sastavu: Matea Brstilo Rešetar, Jelena Balog Vojak i Ivica Neveščanin načinila je reviziju Zbirke koja broji ukupno 185.384 jedinice muzejske građe.
- Rad u Komisiji za primopredaju muzejskih predmeta Arheološke zbirke, Zbirke kamenih spomenika i Zbirke numizmatike radi odlaska kolegice Lade Prister u mirovinu (Andreja Smetko, Kristijan Gotić i Marina Bregovac Pisk)
Revizijski popis 556 inventarna zapisa iz Inventarnih knjiga MRNH – Trodimenzionalni predmeti, računalno, Excel (Dora Bošković)

6.4. Ekspertize

U pisanom obliku: 21

Usmene ekspertize: 10

6.5. Posudbe muzejske građe

- Arheološki muzej Osijek, jednogodišnja posudba: Konzola, Ilok, 13. st., HPM/PMH 6782 (Zbirka kamenih spomenika);
- Vlada Republike Hrvatske, jednogodišnja posudba: Ivan Zasche, Portret Josipa Jelačića, ulje na platnu, u originalnom okviru, inv.br. HPM/PMH 8597, Oton Iveković, Lijepa naša, ulje na platnu, u originalnom okviru, inv.br. HPM/PMH 5846 (Zbirka slika, grafika i skulptura);
- Družba "Braća hrvatskog zmaja", jednogodišnja posudba: J. Bužan, Skupni portret osnivača DBHZ, inv.br. HPM/PMH 8718, Rodoslovlje DBHZ, inv.br. HPM/PMH 25302, Drveni grb DBHZ, inv.br. HPM/PMH 25300 (Zbirka slika, grafika i skulptura, Zbirka heraldike i sfragistike);
- Muzeji hrvatskog zagorja, jednogodišnja posudba: ugaoni ulomak, vel. 22x25x15 cm, HPM 25322, natprozornik, vel. 67x35x25 cm, HPM 6805/a, ulomak dovratnika, vel. 27x28x26 cm, HPM 6799, natprozornik, vel. 61x16x17 cm, HPM 6800, dovratnik,

vel. 25x43x20 cm, HPM 6801, dovratnik, vel. 32x50x28 cm, HPM 6798, ulomak freske, vel. 16,5x24 cm, HPM 33149

- ulomak freske, vel. 16,5x24 cm, HPM 33150, puška na fitilj, HPM/PMH 2155, posuda za barut, HPM/PMH 32471, Klavir, HPM/MSH 2291 (Zbirka kamenih spomenika, Zbirka oružja, Zbirka predmeta iz svakodnevnog života);
- Dvor Veliki Tabor, jednogodišnja posudba, Crkvena klupa s naslonom za leđa, HPM/PMH 26511 (Zbirka predmeta iz svakodnevnog života);
- Muzej Staro selo Kumrovec, jednogodišnja posudba, Franjo Josip I., oleografija, HPM/PMH 2672 (Zbirka slika, grafika i skulptura);
- Kavkavijana, jednogodišnja posudba, klavir, HPM/PMH 26525 (Zbirka predmeta iz svakodnevnog života);
- Gradski muzej Virovitica, jednogodišnja posudba, Grb kneževske obitelji Schlaumburg – Lippe, inv.br. HPM/PMH 24337 (Zbirka heraldike i sfragistike);
- Gradski muzej Karlovac, jednogodišnja posudba, Puška bedemska, HPM/PMH 46, Helebarda, HPM/PMH 26489, Pečatnjak slobodnog kraljevskog grada Karlovca, HPM/PMH 2950, Pečatnjak Velikog ceha karlovačkoga, HPM/PMH 2986, Slova Prettnerove tiskare u Karlovcu (28 komada) (Zbirka oružja, Zbirka heraldike i sfragistike, Zbirka predmeta iz svakodnevnog života);
- Hrvatski Sabor, jednogodišnja posudba, Portret Ivana Mažuranića, HPM/PMH 2777 , Ovalni stilski okvir, pozlaćeni, HPM/PMH bb (Zbirka predmeta iz svakodnevnog života)
- Muzej Moslavine Kutina, jednogodišnja posudba, Oklop prsni, HPM/PMH 21182, Sablja karabela, HPM/PMH 7307, Kaciga na račji rep, HPM/PMH 21183, Buzdovan, HPM/PMH 3028, Puška na kremen austrijske pješadije M 1798/1808 s bajunetom, HPM/PMH 118, Helebarda, HPM/PMH 2825, Štit, HPM/PMH 26488, Mač, HPM/PMH 11610 (Zbirka oružja);
- Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija, jednogodišnja posudba, Ivan Mažuranić, ulje na platnu, 79 x 64 cm, inv.br. HPM/PMH 2777, Josip Juraj Strossmayer, ulje na platnu, 92 x 74 cm, inv.br. HPM/PMH 2774 (Zbirka slika, grafika i skulptura)
- Muzej grada Iloka, jednogodišnja posudba, Konzola, HPM/PMH 6761, Konzola, HPM/PMH 6763, Konzola, HPM/PMH 6778, Konzola, HPM/PMH 6764 (Zbirka kamenih spomenika)

- Muzej grada Zagreba, jednogodišnja posudba, Brava s dva ključa kule Kamenitih vrata na Gornjem gradu u Zagrebu, HPM/PMH 891, Top venglaire, HPM/PMH 16, Top venglaire, HPM/PMH 18, Kamena ploča Petronile Zrinske, HPM/PMH 6731, J. F. Muecke, Borba s Tatarima, litografija, HPM/PMH 5446, Kapitel-postament zagrebačke katedrale, HPM/PMH 6720, A.S. Ehrenreich, Aleksandar Alagović, bakrorez, HPM/PMH-G 177, Brončanodobni mač – Sprockhoff II, HPM/PMH 31641, Zastava družbe Braće Hrvatskog zmaja, HPM 11743, Red Krune kralja Zvonimira I. stupnja sa zvijezdom s hrastovim grančicama, HPM 13134 (Zbirka predmeta iz svakodnevnog života, Zbirka oružja, Zbirka kamenih spomenika, Zbirka slika, grafika i skulptura, Zbirka zastava i zastavnih vrpce);
- Muzej Like Gospić, jednogodišnja posudba, Kameni artefakt, HPM/PMH 33528, Kameni artefakt, HPM/PMH 33529 (Zbirka kamenih spomenika)
- Muzej Turopolja, Velika Gorica, jednogodišnja posudba, Portret Petra Škrleca, ulje na platnu, HPM/PMH 2480, Portret Franje Lučića, ulje na platnu, HPM/PMH 7399 (Zbirka slika, grafika i skulptura);
- Zavičajni muzej Našice, jednogodišnja posudba, D. Jelovšek, poprsje Dore Pejačević Sadra, glazirana, vis. 43 cm, HPM/PMH 30904 (Sakralna zbirka);
- Grad Zagreb, Palača Dverce, jednogodišnja posudba, HPM/PMH 19384 sablja juratska, HPM/PMH 19366 sablja juratska, HPM/PMH 30457 sablja austrijske pješadije M 1861 (1862), HPM/PMH 19337 sablja oficirska. HPM/PMH 11609 mač, HPM/PMH 11601 mač, HPM/PMH 11606 mač, HPM/PMH 11604 mač, HPM/PMH 11602 mač, HPM/PMH 24352 mač, HPM/PMH 11607 mač, HPM/PMH 11605 mač, HPM/PMH 24392 mač, HPM/PMH 20501 mač, HPM/PMH 30373 mač dvoručnjak, HPM/PMH 3063 buzdovan, HPM/PMH 11535 partizana, HPM/PMH 19484 partizana, HPM/PMH 19493 partizana, HPM/PMH 19494 partizana-runka, HPM/PMH 19470 sponton, HPM/PMH 19467 helebarda, HPM/PMH 19488 helebarda, HPM/PMH 2826 helebarda, HPM/PMH 19495 glefa, HPM/PMH 13027 štit, HPM/PMH 2822 štit, HPM/PMH 9411 štit HPM/PMH 31417 prsni oklop, HPM/PMH 31426 leđni oklop, HPM/PMH 31421 prsni oklop HPM/PMH 21117 kaciga s viziorom, HPM/PMH 9 kaciga na račji rep, HPM/PMH 10 kaciga na račji rep, HPM/PMH 21179 rukavice, oklopne, HPM/PMH 26493 helebarda (Zbirka oružja);
- Javna ustanova Spomen područje Jasenovac, jednogodišnja posudba, Radio-aparat iz logora Lepoglava i Stara Gradiška, HPM/PMH 530 (Zbirka varia);

- Tehnički muzej, Zagreb, jednogodišnja posudba, Brončani top HPM/PMH 12949 (Zbirka oružja)
- Muzeji Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica, za izložbu Vrijeme utvrda: *Plemićki grad Vrbovec na Sutli*, posudba crteža i akvarela, od 11.10.2010. do 31.1.2010.:Belec, HPM 25856, Bisag, HPM 25858, Cesargrad, HPM 21251, Gotalovec, HPM 25871, Grebengrad, HPM 3596 - G.498, Stari grad u Ivancu, HPM 25878, Konjščina, HPM 21254, Kostel, HPM 25886, Krapina, HPM 25888, Lobor, HPM 21255, Mali Tabor, HPM 25894, Milengrad, HPM 25896, Oštrc, HPM 25903, Stubica Gornja, HPM 25924, Susedgrad, HPM 21256, Veliki Tabor, HPM 25938 (Zbirka slika, grafika i skulptura);
- Moderna galerija, „Strijeljanje“, Dalibor Parać, 1946., za izložbu Ikonografija grada (25.2 -4.4. 2010), HPM-C-1004; „Nijemci ulaze“, Vjekoslav Parać, 1943. HPM-C-1010; “Crvene zastave“, Ljubo Babić, 1921, HPM-C-3094; „Vješanje u Dubravi“, Nasta Rojc, 1943. - 1948. HPM-C-2870 (Likovna zbirka XX. stoljeća)
- Moderna galerija, Ljubo Babić, “Crvene zastave” za izložbu *Ljubo Babić – antologija*, prosinac 2010–travanj 2011, HPM C 3094 (Likovna zbirka XX. stoljeća)
- Hrvatski muzej turizma, Opatija za izložbu „Razvoj zdravstvenog turizma u Hrvatskoj“ posuđena su četiri predmeta: dva nožića za puštanje krvi HPM/PMH 917 i HPM/PMH 918, ambalaža za sapun Elida HPM 78960 i bočica za njegu HPM 79929. (Zbirka predmeta iz svakodnevnog života)
- Etnografski muzej u Zagrebu za izložbu „*Tko nosi – ne prosi!*“ *S torbom po hrvatskim krajevima*“ posuđene su tri torbice: HPM/PMH 2281, HPM/PMH 32061 i HPM/PMH 34379. Također je dano pravo objave fotografija posuđenih torbica uz fotografije torbica HPM/PMH 26370, HPM/PMH 16338, HPM/PMH 26357, HPM/PMH 26358, HPM/PMH 8436 koje će biti objavljene u pratećem katalogu izložbe. (Zbirka predmeta iz svakodnevnog života)

Davanje građe na uvid

Zbirka slika, grafika i skulptura - 1 korisnik

Likovna zbirka XX. stoljeća - 5 korisnika

Sakralna zbirka - 1 korisnik

Zbirka heraldike i sfragistike - 5 korisnika

Dokumentarna zbirka I. - 11 korisnika

Dokumentarna zbirka II. - 5 korisnika

Kartografska zbirka - 7 korisnika

Zbirka oružja - 2 korisnika

Zbirka fotografija, filmova i negativa - 7 korisnika

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Sudjelovanje na 29. Međunarodnom heraldičkom i genealoškom kongresu, Stuttgart, Njemačka, 12.-17. rujna 2010., s izlaganjem: „The Identity of the Military Nobility in Croatia from the Austro-Hungarian Compromise to the Break-Up of the Monarchy” (Matea Brstilo Rešetar)
- Sudjelovanje na Međunarodnoj konferenciji pod pokroviteljstvom UNESCO-a: “National History Museums in South-East Europe: Learning History, building shared memories, Solun, Grčka, 18.-19. listopada 2010., sudjelovanje s izlaganjem: „The Croatian History Museum - Towards The First Permanent Display: Mission statements, goals and strategies” (Matea Brstilo Rešetar)
- Sudjelovanje na VI. Skupu muzejskih pedagoga s međunarodnim sudjelovanjem u Sisku, s temom: „Stanje struke: izazovi i mogućnosti“, 25.-27. listopada 2010.; poster-izlaganje: Jelena Hotko, „U / spomen / na / bana – Hrvatski povijesni muzej“ (Jelena Hotko)
- Sudjelovanje s temom *Grobnica narodnih heroja na Mirogoju, Grobnica kozaračke djece i Dječji dom na Perjavici* u sklopu studijskog putovanja po mjestima stradanja i sjećanja u Zagrebu kojeg je 8. svibnja 2010. organizirala *Documenta* (Nataša Mataušić)
- Sudjelovanje na seminaru za obrazovanje o povijesti holokausta u organizaciji Memorial de la Shoah Paris i Spomen područja Jasenovac, Pariz, 24.- 28. listopad 2010., s predavanjem: *Izbor fotografija o Koncentracijskom logoru Jasenovac* (Nataša Mataušić)
- Sudjelovanje na simpoziju *Budućnost zagrebačke industrijske baštine*, Zagreb, MGZ, 16.04.2010., s izlaganjem: „Hrvatski povijesni muzej u zgradi bivše Tvornice duhana Zagreb“ (Ankica Pandžić)
- Sudjelovanje na stručnom sastanku pod vodstvom i organizacijom Hrvatskog muzejskog društva, vezano uz organizaciju *Noći muzeja 2011.*, 20. prosinca 2010., (Jelena Hotko)

- Prisustvovanje panel diskusiji u kinu Europa s temom *Goli otok*, Zagreb, 7. svibnja 2010. (Nataša Mataušić, Dubravka Peić Čaldarović, Rhea Ivanuš)
- Prisustvovanje Okruglom stolu hrvatskih i ruskih povjesničara, Zagreb, Hrvatski institut za povijest, 13. svibnja 2010. (Nataša Mataušić)
- Prisustvovanje Konferenciji ITF-a u Jeruzalemu od 13. do 18. lipnja 2010., kao član hrvatske delegacije (Nataša Mataušić)
- Prisustvovanje III. kongresu hrvatskih povjesničara umjetnosti, Muzej Mimara, 25.11.2010. (Marina Bregovac Pisk)
- Prisustvovanje predavanjima o arheološkim, etnološkim i povijesno-umjetničkim istraživanjima na umjetninama od tekstila (stručno-znanstveni skup *Konzervatorska i restauratorska istraživanja na umjetninama od tekstila*, organizator Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb), 27.4.2010. (Marina Bregovac Pisk)
- Prisustvovanje na simpoziju IPU 3. *Kongres hrvatskih povjesničara umjetnosti*, 26. i 27.11.2010. (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje na znanstvenom skupu *Od atribucije do filozofije umjetnosti*, IPU, (posvećen stotoj obljetnici rođenja Grge Gamulina, Matica Hrvatske, 15. 12.2010. (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje na predavanju *Muzeji i emocije*, Nada Guzin Lukić, MDC–a, 19.05.2010. (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje na Subverzive festivalu, Okrugli stol, *Umjetnost je revolucija, revolucija je umjetnost*, 06.05.2010. (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje na predavanju *Prezentacija Digitalne zbirke HAZU*, HAZU, 10.06.2010. (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje na prezentaciji *Barok bez granica*, *Muzej bez granica*, MUO, 15. 04.2010. (Snježana Pavičić, Marina Bregovac Pisk)
- Prisustvovanje na simpoziju *Budućnost zagrebačke industrijske baštine*, MGZ, 16.04.2010. (Snježana Pavičić, Marina Bregovac Pisk)
- -Prisustvovanje na međunarodnoj konferenciji ISU, *Words Room*, Institut za suvremenu umjetnost, 26.11.2010. (tema virtualni evropski tezaurus) (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje na simpoziju, *Pitanje o istini u suvremenoj filozofiji i znanosti*, HFD, Hrvatsko filozofsko društvo, 26. 11. 2010. (Istina u umjetnosti, Slika njene laži njene istine) (Snježana Pavičić)

- Prisustvovanje na predavanju Konzervatorska i restauratorska istraživanja na umjetninama od tekstila, (arheološka, etnološka i povijesno umjetnička istraživanja na umjetninama od tekstila), RZH, Muzej Mimara, 27. 04. 2010. (Snježana Pavičić)
- Prisustvovanje predavanju Karin Hess, Njemački iseljenički muzej, Bremerhaven, MDC, 22.3.2010. (Ela Jurdana, Jelena Borošak Marijanović)
- Prisustvovanje predavanjima uz izložbu „140. obljetnica trapističke opatije Marije Zvijezde u Banjoj Luci“, Mimara, 26.3.2010 (Ela Jurdana)
- Prisustvovanje okruglom stolu „Slovenska i hrvatska socijalno-ekonomska povijest u 19. i 20. stoljeću“, Filozofski fakultet, 12.05.2010. (Ela Jurdana)
- Prisustvovanje stručno znanstvenom skupu „Konzervatorska i restauratorska istraživanja na umjetninama od tekstila“, organizator Hrvatski restauratorski zavod, mjesto održavanja Muzej Mimara (26.-29.-04. 2010.) (Jelena Borošak Marijanović)
- Prisustvovanje radionicama o računalnoj obradi muzejske građe u bazi podataka M++, MDC, 26.02.,23.04., 24.09. i 26.11.2010. (Jelena Balog Vojak, Dubravka Peić Čaldarović, Zdenka Šinkić, Andreja Smetko)
- Prisustvovanje međunarodnoj radionici *Digitalni pristupi kartografskoj kulturnoj baštini*, u organizaciji Međunarodnog kartografskog društva (International Cartographic Asociacion – ICA), Komisije za digitalne tehnologije u kartografskoj kulturnoj građi (Commission on Digital Technologies in Cartographic Heritage) i Tehničkog fakulteta u Beču (Technische Universität Wien), 22. – 24. veljače 2010. Tehnički fakultet u Beču (Ivica Neveščanin)
- Prisustvovanje na Regionalnom susretu muzealaca jugoistočne Europe ICOM SEE, Stubica, 13. 10. 2010. Presentacija akcije Noći muzeja u Hrvatskoj (Dora Bošković)
- Prisustvovanje na stručnom predavanju „The situation of museum education and educators in Germany and the development of standards for professional advancement“, gđe. Antje Kaysers, muzejske pedagoginje u Badisches Landesmuseumu / Bundesverbandes Museumspädagogik, 11. veljače, (Jelena Hotko)
- Prisustvovanje na MuMAE (Museums meet Adult Educators) konferenciji u Kopenhagenu, 23.-24. rujna 2010. (Jelena Hotko)
- Prisustvovanje na stručnom predavanju „Kako muzej može uključiti javnost u“, 20. rujna 2010., MDC, (Jelena Hotko)
- Prisustvovanje na stručnom sastanku i predavanju „Zagreb, grad kulture – značaj i doprinos muzeja i galerija u razvoju kulturnog turizma Zagreba“ u organizaciji Turističke zajednice Grada Zagreba, 29. studenoga 2010., (Jelena Hotko)

- Prisustvovanje na simpoziju „Budućnost zagrebačke industrijske baštine“, 16. travnja 2010. (Jelena Hotko)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Bregovac Pisk, Marina. *Slikarska i kiparska djela*, // "Zgrada Sveučilišta u Zagrebu - postojanost i mijene" (ur. dr. sc. S. Knežević), Zagreb, 2010., str. 193 – 209.
- Prister, B.; *Odlikovanja maršala Svetozara Borojevića von Bojne, Obol*, god. XLVIII., br. 62, Zagreb, 2010., str. 8.-20.
- Bošković, D. *Nagrade Hrvatskog muzejskog društva*. // *Vijesti muzealaca i konzervatora*, 1-4, 2009. Zagreb : Hrvatsko muzejsko društvo, 2010. 88-93.
- Bošković, D.; *Slavonija, Baranja i Srijem*. Zagreb : Galerija Klovićevi dvori, 2009. 13 kataloških jedinica
- Mataušić, N.; *Narodno-oslobodilačka borba Hrvatske* // *Glas antifašista*, broj 68, 2010.,20-21.
- Mataušić, N.; *Intervju Saša Šimpraga: Dianu Budisavljević u udžbenike* // *Novosti SNV*, broj 543, 12-13.
- Mataušić, N.; *Zaboravljene žrtve* // *Glas antifašista*, broj 70, 2010., 20-21.
- Mataušić, N.; *Diana Budisavljević* // *Glas antifašista*, broj 71, 2010., 22-23.
- Hotko, J.; „*Pedagoški aspekti i pregled izložbe „Uspomene /na/ jednog bana – Ostavština Jelačić u Hrvatskom povijesnom muzeju“* // časopis GLAS, Glasila Gradskog muzeja Karlovac, rubrika za muzejsku pedagogiju: Glas, god. IX, Gradski muzej Karlovac, svibanj 2010., str. 6-13
- Hotko J.; „*Nastava povijesti u muzeju i uloga muzejskog pedagoga – Hrvatski povijesni muzej*“// časopis *Povijest u nastavi* 16, Društvo za hrvatsku povjesnicu, jesen 2010., str. 231-246

6.8. Stručno usavršavanje

- Službeno putovanje u Dubrovnik, Umjetnička galerija Dubrovnik, UGD, 22-26. rujana 2010. suradnja s kustosicom Rosanom Vojvoda i ravnateljem Antunom Maračićem. Uvid i pregled djela iz četrdesetih godina snimljeno 150 slika, (Snježana Pavičić)
- Studijsko putovanje u Edinburgh i organizirani posjet autora Konceptije stalnog postava i stručnog tima HPM-a za budući stalni postav Muzeja Nacionalnom muzeju

Škotske (Ela Jurdana, Jelena Borošak Marijanović, Nataša Mataušić, Matea Brstilo Rešetar, Jelena Hotko), 10.-13. studenoga 2010.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Daniel Lalić, Sveučilišta u Passau (upit o plemstvu koje se bavilo industrijom u drugoj polovici 19. stoljeća) (Marina Bregovac Pisk)
- Katica Delić, Dubica (niz upita vezanih uz prošlost Dubice – vedute, istaknute osobe, itd.) (Marina Bregovac Pisk)
- Davorin Vujičić – upit o radovima Vanje Radauša u Zbirci skulptura HPM-a (Marina Bregovac Pisk)
- Katarina Nina Simončić – upit o plemićkoj odjeći tijekom 17. i 18. stoljeća (Marina Bregovac Pisk)
- Dino Bedrina, *Academia Cravatica*, konzultacije novim odorama počasne garde (Marina Bregovac Pisk, Jelena Borošak Marijanović)
- Krešimir Linke, student sa Filozofskog fakulteta u Zagrebu – pomoć oko materijala vezanih uz Mijata Sabljara u Zbirci slika, grafika i skulptura (za diplomski rad) (Marina Bregovac Pisk)
- Prof. dr. Iskra Iveljić, oko ilustracija za novu knjigu *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećena apsolutizma do 1848. godine* (portreti plemstva u Banskoj Hrvatskoj tijekom 2. polovice 18. i prve polovice 19. stoljeća) (Marina Bregovac Pisk)
- Ivan Raič Stojanović, studentica Filozofskog fakulteta u Zagrebu, diplomski rad o dvorcu Januševcu (ilustracije) (Marina Bregovac Pisk)
- Zlata Boras, Zagreb – pregled slika i grafika u njezinom posjedu radi eventualne ponude muzeju (Marina Bregovac Pisk)
- Željko Marcijus, Moderna galerija Zagreb- dodatni podaci za djela u povodu izložbe „Ikonografija grada“ (Snježana Pavičić)
- Mario Reljanović, plakati domovinskog rata, za katalog i monografiju, izdanje Vojnog muzeja (Snježana Pavičić)
- Timon Parebo, dopisi o izložbi El Shatt za prezentaciju na simpoziju u Berlinu (Snježana Pavičić)
- Snježana Banović, podaci o HNK iz ratnog vremena za disertaciju (Snježana Pavičić, Dubravka Peić Čaldarović, Rhea Ivanuš)
- Tončika Cukrov, podaci o procjenama plakata iz Likovne zbirke II (Snježana Pavičić)

- Dalibor Mačukatin, dokumentacija o kiparu Veliboru Mačukatinu (Snježana Pavičić)
- Documenta, podaci za djela Vojina Bakića (Snježana Pavičić)
- Institut za povijest umjetnosti, dodatne informacije za projekt „Barok bez granica“ HPM-19710 (Snježana Pavičić)
- Restauratorski Zavod Hrvatske, kip sveca 80180 (Snježana Pavičić)
- Skupština grada Zagreba: podaci za Zlatni oltar, Madonu majstora- Stallmayera (Snježana Pavičić)
- Ante Vranković, fragmet baroknog crkvenog inventara s prikazom svete, sredina 18. st., istraživanje, razgovor s D. Baričević (Snježana Pavičić)
- Boris Čargo, Arheološki muzej Split: priprema literature i objašnjenje grba grada Visa uz objašnjenje problematike nastanka novodizajniranog grba (Matea Brstilo Rešetar)
- Milica Braćun, prof., XVIII. gimnazija: upoznavanje s koncepcijom izložbe „Uspomene /na/ jednoga bana“ za pripremu terenske nastave u HPM-u (Matea Brstilo Rešetar)
- Pasarić Maja, stručna pomoć oko determinacije nadgrobnih ploča iz obitelji Camalich u crkvi sv. Ivana na Cresu iznad sela Merag (Matea Brstilo Rešetar)
- Yves de La Goublaye de Ménorval R., Academia Costarricense de Ciencias Genealógicas: prikupljanje genealoških podataka o članovima obitelji Orlić vezanih za porijeklo kostarikanskog predsjednika (Matea Brstilo Rešetar)
- Mario Kokotović- informacije o holokaustu u Hrvatskoj i Zagrebu od 1941-1945. (Rhea Ivanuš)
- Sandra Vitalić pregledala Zbirku Domovinski rat za doktorsku dizertaciju (Rhea Ivanuš)
- Dr. Giorgio Cingolani –za knjigu A. Pavelić i ustaše-od fašizma do hladnog rata – koristio 15 fotografija (Rhea Ivanuš)
- Nenad Goll za knjigu Nemoguća misija- Židovski padobranci u Hrvatskoj 1944. (Rhea Ivanuš)
- Mislav Bilović i Darko Nekić- informacije o bombardiranju Senja 1944. (Rhea Ivanuš)
- Nikica Barić – pregled zbirke radi teme Uprave NDH u Dalmaciji nakon kapitulacije Kraljevine Italije (Rhea Ivanuš)
- Višnja Flegar (Muzej suvremene umjetnosti), Daina Glavočić (Muzej moderne i suvremene umjetnosti Rijeka) – stručna pomoć na poslovima dokumentarista (Jelena Balog Vojak)

- Marina Spajić, kustosica, Nova Gradiška, prikaz rada u HPM-u (Dora Bošković)
- B. Tejnović, Banja Luka, način obrade građe iz Zbirke oružja u HPM-u (Dora Bošković)
- Dr. Jelena Ivičević-Desnica, hrvatski prijevod Templarskog oružja i opreme (Dora Bošković)
- Goran Bilogrivić, doktorant i asisten kod dr. Budaka – metodologija obrade i literatura o ranosrednjovjekovnim mačevima (Dora Bošković)
- Mišljenje o određivanju svojstva kulturnog dobra predmeta koji podliježu pod Zakon o oružju, te neka pitanja vezana uz muzeje i Zakon o oružju, za Ministarstvo kulture, (Dora Bošković)
- Spomenka Težak, Gradski muzej Varaždin, konzultacije u vezi obrade i determinacije oružja (Dora Bošković)
- Vilena Vrbanić, studentica Muzičke akademije u Zagrebu: podaci o muzičkim instrumentima (posebice o klavirima) koji se čuvaju u Zbirci svakodnevice HPM-a za potrebu izrade magistarskog rada. U prilogu su dane i digitalne fotke klavira (Andreja Smetko)
- Darija Alujević, stručna suradnica HAZU, Arhiv za likovne umjetnosti: podaci o predmetima iz Zbirke koji se odnose na masone (Andreja Smetko)
- Sanja Žunić, Gradska knjižnica grada Zaprešića: pomoć pri determinaciji obiteljskog albuma i njegovog sadržaja koji je pripadao Miciki Freudenrich, za potrebe prigodne izložbe o banu Jelačiću u Zaprešiću (listopad 2010.) (Andreja Smetko)
- Ivan Nađ, Zmaj Brezanski od Hrvata iz Velike Gorice: dane na uvid fotografije izgleda pogrebne kočije HPM/PMH 32034 iz vremena neposredno prije i nakon njene restauracije u radionici HPM-a. Članak je objavljen u Glasniku Turopolja rujan 2010. pod naslovom: U pogrebnim kočijama iz župe Šćitarjevo – na posljednje počivalište prevezen – Stjepan Radić (Andreja Smetko)
- Hrvatska narodna banka: za potrebe izrade kalendara 2011. načinjen je odabir predmeta iz Zbirke svakodnevice: vage za vaganje novca i kesice za kovanice (10 inventarnih brojeva) (Andreja Smetko)
- Hrvatsko narodno kazalište, za potrebe izrade scenografije za predstavu o Mariji Jurić Zagorki načinjen je odabir predmeta iz Zbirke svakodnevice, 42 inventarna broja, koji se odnose na vrijeme od kraja 19. do početka 20. stoljeća. Riječ je o namještaju, pokućstvu, priboru za jelo i piće, lepezama, plesnim redovima. Popis s opisima i fotografijom predan je na CD-u (Andreja Smetko)

- Edo Mudronja, redatelj, u vezi scenarija filma *Sedam pravednika* (o svećenicima u KL Jasenovac) (Nataša Mataušić)
- Josip Skupnjak, u vezi izlože povodom Dana oslobođenja Zagreba i završetka Drugoga svjetskog rata (Nataša Mataušić)
- Ilinka Hariš, u vezi pištolja njezinog oca Ivana Hariša Gromovnika (Nataša Mataušić)
- Dana Budisavljević i Miljenka Čogelja iz produkcije Hulahop - informacije o Diani Budisavljević – snimanje dokumentarnog filma o Diani (Nataša Mataušić)
- Silvija Szabo – razgovori o Diani Budisavljević (Nataša Mataušić)
- Franjo Kalodera – informacije o Diani Budisavljević (Nataša Mataušić)
- Vladimir Černjajev - Batinska bitka (Nataša Mataušić)
- Nikola Tominac, pukovnik Hrvatske vojske, istražuje povijest 79. pješačke pukovnije – upoznavanje s predmetima u Zbirci zastava i zastavnih vrpca i Zbirci predmeta svakodnevnog života vezanim uz povijest te pukovnije s težištem na razdoblju Prvoga svjetskog rata (Jelena Borošak Marijanović)
- Danijel Premerl, Institut za povijest umjetnosti –istraživanje tipologije/simbolike zastave Ugarsko-hrvatskog kraljevstva i pitanje autentičnosti njezina prikaza na grafici *castrum doloris* u čast cara Franje I. (Jelena Borošak Marijanović)
- Dino Bedrina Academia Croatica stručna pomoć oko izrade odora za *počasnu satniju „Kravat pukovnije“* Dino Bedrina, Academia Cravatica, u sklopu projekta „Hrvatska-domovina kravate“ (Jelena Borošak Marijanović)
- Mentorski poslovi i rad s pristupnicima za stručni ispit za zvanje kustos (5 pristupnika) (Ela Jurdana)
- Stručna pomoć kolegici muzejskoj pedagoginji Gradskog muzeja Karlovac, Lana Beda, vezano uz uspješniju organizaciju pedagoških aktivnosti (Jelena Hotko)

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Recenzija dva teksta o crtežima iz Zbirke Mimara (Slaven Perović, Jean Veber, Crtež Dvije studije i jedna skica za *Lutte des femmes dans le Devonshire* iz Muzeja Mimara i Henri Lehmann, Crtež i studija *Oceanida* iz Muzeja Mimara), objavljeno u Studijama Muzeja Mimara br. 36, Zagreb, 2010. (Marina Bregovac Pisk)
- Rad u redakciji kataloga „Prvi svjetski rat u zbirkama Hrvatskog povijesnog muzeja“ Dopuna, ujednačavanje i kontrola ispravnosti kataloških jedinica građe dokumentarnog karaktera, izbor, priprema i rekapitulacija dokumentarne građe za

snimanje (Ela Jurdana, Dora Bošković, Boris Prister, Ankica Pandžić, Jelena Borošak Marijanović)

- Recenzija teksta „Žene Frankopanke“, Maja Šercer, objavljeno u Modruškom zborniku (Snježana Pavičić)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Hrvatsko muzejsko društvo (većina kolega HPM-a, Tajnica Društva – Dora Bošković)
- DPUH (Marina Bregovac Pisk, Rhea Ivanuš, Nataša Mataušić)
- ICOM (Marina Bregovac Pisk, Dubravka Peić Čaldarović, HPM)
- Hrvatsko grboslovno i zastavoslovno društvo (Matea Brstilo Rešetar, Jelena Borošak Marijanović)
- Hrvatsko rodoslovno društvo “Pavao Ritter Vitezović” (Matea Brstilo Rešetar)
- Povijesno društvo Križevci (Jelena Borošak Marijanović)
- Povjerenstvo za polaganje stručnih ispita za zvanje kustos (Ela Jurdana)
- Povjerenstvo za izradu Prijedloga pravilnika o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (Ela Jurdana)
- Ocjenjivački sud za dodjele nagrada Hrvatskog muzejskog društva i nagrade za životno djelo Pavao Ritter Vitezović (Dora Bošković)
- Organizacijski odbor akcija „Noć muzeja '10.“ i „Noć muzeja '11.“ (Dora Bošković)
- Programski odbor za AKM-Seminar (Dora Bošković)
- Organizacijski odbor 2. kongresa muzealaca Hrvatske (Dora Bošković)
- Predsjednica Upravnog vijeća JUSP Jasenovac (Nataša Mataušić)
- Društvo za hrvatsku povjesnicu (Dubravka Peić Čaldarović, Andreja Smetko)
- Muzej je član društva Gesellschaft für historische Waffen – und Kostümkunde (HPM)

6.12. Informatički poslovi Muzeja

Zdenka Šinkić, informatičarka

Redovito održavanje ispravnosti cjelokupnog informatičkog sustava. U sklopu tih poslova vođena je dokumentacija o računalnoj opremi i dokumentacija podataka o vrsti instaliranog operacijskog sustava radi licenciranja i dograđivanja novih verzija (kupljena je licenca za SQL server radi razvoja baze podataka muzejske građe M++), provođena je redovita sigurnosna pohrana i provjera podataka muzejske baze podataka M++, podataka sa servera a

prema potrebi i sigurnosna pohrana podataka na radnim stanicama (na različite medije, kupljene su nove kazete za server i konfigurirane za sigurnosno snimanje podataka), redovita upotreba antivirusnih programa (produžena je licenca za antivirusni program NOD32 i prema potrebi uklanjani virusi koji su se pojavili u sustavu) i ostali procesi koji omogućavaju kontinuirani rad informatičkog sustava muzeja neophodnog za uspješno izvršavanje poslova. Kontakti i suradnja sa informatičkim stručnjacima MDC-a (Doroteja Živčec i Denis Bučar) u vezi projekta centralizirane sigurnosne pohrane podataka baze M++ i instalacije programske potpore za izradu sigurnosne kopije lokalne baze podataka M++ na središnji poslužitelj SRCA.

U tijeku 2010. godine kontaktirane su vanjske tvrtke radi ponuda i odabira najpovoljnije za kupovinu informatičke opreme, kupljena su tri nova računala, monitor, ups uređaj za server, dodatni vanjski disk za sigurnosno snimanje podataka, scanner A3 Epson GT-20000.

Instalacija operacijskih sustava i održavanje muzejskih računala i servera, kao i ostale informatičke opreme. Priključenje perifernih uređaja, instalacija i konfiguracija njihove programske podrške (pisači, skeneri, vanjski diskovi, tipkovnice, miševi). Provjera stanja informatičke opreme, otklanjani su uočeni nedostaci i manji kvarovi na opremi (zamjena optičkih pogona zbog kvara na uređajima, zamjena tipkovnica i miševa, reinstalacija drivera, popravak printera i skenera, i ostalo). Suradnja sa vanjskim partnerima na složenijim poslovima održavanja informatičke opreme.

Nakon pripreme novih računala za rad (formatiranje i particioniranje diska, instaliranje operativnog sustava WIN XP, konfiguracije za korištenje u mreži, postavljanje korisničkih računa i instalacije osnovnih programa potrebnih za rad, test rada aplikacije M++, instaliranje mrežnog pisača) na ta računala preseljeni su podaci s postojećih starih računala nakon čega su predani korisnicima na korištenje. Dva računala u kvaru zamijenjena su sa starim slabijim računalima koja zasad ispravno rade sa svim predradnjama za normalan rad korisnika. Jedno računalo je osposobljeno za rad kao samostalni web server u funkciji info kioska u izložbenom prostoru. Prema potrebi instalirani i reinstalirani su pojedinačni programi (novije verzije aplikacija, besplatne aplikacije za preimenovanje fotografija radi jednostavnijeg imenovanja snimljenog materijala, besplatne aplikacije za snimanje i izradu pdf dokumenata, aplikacija Free DVG viewer radi pregleda dokumenata).

Testiranje rada prijenosnog računala i njegova priprema za rad i prezentacije Podešavanje postavki prijenosnog računala i projektoru radi projekcije radionica u dvorani. Organizirana su ozvučenja i video prezentacije (prema potrebi) događanja.

Pomoć oko dokumentacijskih poslova i pretraživanja fotodokumentacije. Preuzimanje internet članaka o Hrvatskom povijesnom muzeju za sekundarnu dokumentaciju. Pohranjivanje prikupljene dokumentacije u digitalnom obliku na osobno računalo, eksterni disk, CD-ove, DVD-ove i na sustav za pohranu podataka. Razvoj i razrada idejnog rješenja za rad sa digitaliziranom dokumentacijom i fotodokumentacijom na uređaju za pohranjivanje podataka MD3000 za uspješnije pretraživanje i rad s podacima. Savjetovanje s dokumentaristicama A. Filep i J. Balog Vojak oko organizacije podataka. U tijeku je pohranjivanje digitalnih fotografija na novi sustav za pohranu podataka MD3000, njihovo potrebno preimenovanje i organizacija po mapama. Raspoređivanje radnih materijala od izložbe Uspomene na jednog bana po zbirkama. U mapu sekundarne dokumentacije na uređaj za pohranjivanje podataka MD3000 je pohranjeno oko 26 000 datoteka sa CD-ova koji su se pokazali kao nesigurni mediji za pohranjivanje podataka, pohranjena je multimedija izložbi Kolomanov put, Jatagani, Srednjovjekovni grad Ružica, Uspomene na jednog bana. Prebačeni su materijali vezani uz pedagošku djelatnost, oko 2800 datoteka sa CD-ova. U mapu sekundarne dokumentacije je prebačeno 607 fotografija za izložbu El Shatt sa cd-ova. Radi uspješnijeg pretraživanja i daljnjeg rada preimenovano je 8559 datoteka koje su prebačene na MD3000. Kopirani su video materijali digitaliziranih VHS kazeta za izložbu Uspomene na jednog bana.

U sklopu digitalizacije muzejske građe skenirano je 542 komada zbirke Dokumentarna I, 253 komada Zbirke fotografije, negativi i filmovi za narudžbe. Skenirana je 71 fotografija popratnog materijala za izložbe, skenirani su novinski članci za hemeroteku, kao i 1163 fotografije za zbirku Predmeti iz svakodnevnog života za potrebe registracije zbirke, imenovane, obrađene i ubačene u bazu.

Obrada, unos u mmediu i povezivanje digitalnih fotografija predmeta s postojećim zapisima u računalnom programu M++. Za potrebe upisa u Registar kulturnih dobara Ministarstva kulture izrada pdf ispisa zbirki radi lakšeg pretraživanja i nadopuna praznina uz svaki inventirani predmet zbirke u programu M++, te je svaki predmet povezan sa fotografijom. Ujednačavanje načina upisa inventanih oznaka u M++ .Provjera mmedie i povezanosti fotografija zbog ispisa pdf-a za registraciju. Priprema excel tablica i rad na pdf ispisu iz M++ za reviziju Arheološke zbirke, Zbirke kamenih spomenika i Numizmatičke zbirke, Zbirke fotografija, filmova i negativa.

Pomoć kustosima u radu s M++. Otklanjani problemi vezani uz M++, te je osiguravan nesmetan rad uz suradnju tvrtke Link2.

Pružana je stručna i tehnička podrška svim korisnicima u radu s računalima (s Word tekstovima, Excel tablicama, konverzije podataka u tražene formate i u radu s mailom,

raspakiravanje arhiviranih datoteka, podešavanje radne površine i ikona za lakše snalaženje u radu korisnika, pomoć u radu s M++). Kopiranje i umnažanje (za razne korisnike) na CD-ove i DVD-ove fotografija i filmova, različitih izložaka, materijala i događanja u Muzeju prema zahtjevima korisnika. Postavljanje 1427 vodenih žigova na digitalne zapise fotografija radi zaštite podataka. Izrada priručnika za pomoć u radu kustosima s programom za snimanje na cd. Kreiranje PDF dokumenata Printanje u boji za potrebe korisnika. Prijenos slika s fotografskog aparata na računalo Suradivanje u izradi prezentacije za predavanja.

Obrada materijala u photoshopu za potrebe pedagoške djelatnosti. Rad na oglasu za tekuću izložbu Uspomene na jednog bana u Zagreb In your pocket. Priprema za tisak deplijana izložbe i kontakti s Denona d.o.o. u vezi tiskanja deplijana. Obrada filma i fotografija za prezentacije.

Ažuriranje postojećih web stranica (dopunjavanje podataka o izložbi, događanjima, novim publikacijama) i izrada novih vezanih uz dan muzeja. Obrada materijala i fotografija za web stranice. Grafičko oblikovanje e-pozivnice za Dan muzeja. Suradnja na pripremi novih web stranica u cilju bolje prezentacije Muzeja.

Održavanje hosting servera kroz korištenje H-SPHERE control panela i Suradnja s pružateljima usluga web hostinga (Avalon). Povećane su kvote za pretince e-pošte i promijenjenje postavke antispam programa. Komunikacija s Carnet i Avalon internet providerom u vezi problema upada na naše web stranice.

Kontakti s T-com u vezi promjene ADSL paketa u Paviljonu i provjera općih uvjeta poslovanja za usluge u javnoj komunikacijskoj mreži. Testiranje mrežnih veza, testiran instalacija TCP/IP, rad mrežnih kartica, korišteni alati za provjeru veze. Kontakti s korisničkom podrškom T-coma i suradnja s njihovim tehničarima na terenu u vezi prekida veza.

6.13. Ostalo

Registracija muzejskih zbirki

Kustosi Hrvatskog povijesnog muzeja su radili na stručnoj obradi građe, provjeri i nadopuni identifikacijskih podataka za potrebe registracije muzejskih zbirki. Zahtjev za registraciju upućen je Ministarstvu kulture RH za slijedeće Zbirke: Kartografska zbirka, Zbirka heraldike i sfragistike, Zbirka zastava i zastavnih vrpca.

Nastavak rada, snimanje građe i dopuna podataka radi se na Zbirci slika, grafika i skulptura, Zbirci predmeta iz svakodnevnog života i Zbirci varia.

Dubravka Peić Čaldarović

Odabir i predaja otpisanog gradiva iz Dokumentarne zbirke II. Centru domovinskog rata u Zagrebu (primopredaja s Josipom Maras Kraljević izvršena je 29. i 30.09.2010.)

Dora Bošković

Korespondencija sa stručnjacima za oružje u vezi Hrvatskog povijesnog muzeja, jatagana i literature o oružju na njemačkom i na engleskom jeziku

Jelena Borošak Marijanović

Analiza dokumentacije o dosadašnjoj matičnoj djelatnosti za povijesne muzeje, izrada prijedloga za program međumuzejske suradnje u okviru matične djelatnosti za potrebe Muzejskog vijeća Ministarstva kulture.

Jelena Balog Vojak

Uređivanje nazivlja u računalnoj aplikaciji M++. Za potrebe sređivanja nazivlja obrađene su 32 tablice s ukupno 38.095 zapisa. Izrađeni su prijedlozi za zaključana polja (stanje predmeta, način nabave, dimenzije). Kontinuirani rad na kontroli nazivlja.

Ana Filep

- Digitalizacija prve inventarne knjige Hrvatskog povijesnog muzeja
- Priprema zbirki HPM-a za registraciju spomenika kulture za muzejske zbirke - Kartografska zbirka, Zbirka heraldike i sfragistike, Zbirka varia, Zbirka zastava i zastavnih vrpca i Zbirka predmeta iz svakodnevnog života – suradnja s informatičarkom Zdenkom Šinkić
- Skeniranje i sređivanje fotodokumentacije, te pomoć pri upisu osnovnih podataka u M++ iz kataloga HPM-a za potrebe registracije Zbirke predmeta iz svakodnevnog života
- Ujednačavanje načina upisa inventarnih oznaka u M++ (suradnja s informatičarkom Zdenkom Šinkić i dokumentaristicom Jelenom Balog Vojak)
- Sudjelovanje na radionicama M++ u MDC-u – 31. svibanj 2010., 24. travanj 2010.
- Fotodokumentacija – kopiranje i razvrstavanje CD-ova s fotografijama muzejske građe i materijalima vezanim uz izložbe HPM-a.
- Korektura, izrada kazala i obrada fotografija za katalog zbirke *Mačevi viteškog doba u Hrvatskoj* – suradnja s kustosicom Dorom Bošković
- Lektura i korektura radne bilježnice *Uspomene na jednog bana* – suradnja s muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko
- Lektura tekstova kustosa za muzejski *infopult*

- Priprema rukopisa i ilustracija za katalog *Prvi svjetski rat u zbirnama HPM-a* – suradnja s kustosicom Jelenom Borošak Marijanović i ostalim kustosima HPM-a
- Priprema članka „*Obrada i pohrana dokumentacijskih fotografija građe Hrvatskoga povijesnog muzeja*“ za Zbornik AKM 13 – suradnja s muzejskom fotografkinjom Ivanom Mora Asić
- Izrada prezentacije u PowerPoint-u „*A gdje je spomenik banu*“ za kustosicu Natašu Mataušić, te izrada predmetnih legendi (suradnja s muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko) za izložbu povodom rođendana bana Josipa Jelačića (16.10.2010.)
- Rad na novoj internet stranici Hrvatskog povijesnog muzeja (suradnja s kustosicom Snježanom Pavičić i muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko) i izrada prezentacije u PowerPoint-u „*Internet stranica Hrvatskog povijesnog muzeja – prijedlozi strukture i novi sadržaji*“
- Izrada plakata za muzejsku pedagoginju Jelenu Hotko povodom skupa muzejskih pedagoga u Sisku 24.-27.10.2010.
- Grafička priprema i tehnička izvedba korica za radnu bilježnicu *Uspomene na jednog bana*
- Grafička priprema i tehnička izvedba oglasa za izložbu *Uspomene na jednog bana za Zagreb in your pocket* – suradnja s muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko
- Priprema materijala (glazba i materijali za novinare) za Noć muzeja 29.01.2010.
- Izrada pozivnice za priredbu *U čast banu* povodom Dana muzeja 2010. (suradnja s muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko), izrada prezentacije u PowerPoint-u i priprema glazbe za priredbu *U čast banu* povodom Dana muzeja 2010., tehnička podrška (prezentacija i glazba), izrada materijala za knjižicu akcije povodom *Dana muzeja*, priprema i rad na izradi kartica za akciju povodom *Dana muzeja* (suradnja s muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko)
- Priprema i izrada plakata za pedagošku akciju *Museum* povodom Dana muzeja 2010., dizajn i tehnička izvedba knjižice za pedagošku akciju *Museum* (suradnja Prirodoslovnog, Arheološkog i Hrvatskog povijesnog muzeja) – suradnja s muzejskom pedagoginjom Jelenom Hotko

Jelena Hotko

- Priprema i organizacija programa za kulturno-turističku manifestaciju Noć muzeja 2010. (stručna priprema i upoznavanje s tematikom života bana Jelačića, organizacija koncerta, odnosno gostovanja KUD-a „Ban Josip Jelačić“ iz Zaprešića; koordinacija sudionika u Noći muzeja) (Jelena Hotko)

- Organizacija VI. Skupa muzejskih pedagoga (s kolegama iz Etnografskog muzeja u Zagrebu, Hrvatskog prirodoslovnog muzeja i Gradskog muzeja Sisak); kontakti s kolegama muzejskim pedagozima u Hrvatskoj i inozemstvu
- Priprema i izrada postera „U / spomen / na / bana – Hrvatski povijesni muzej“ Hrvatskog povijesnog muzeja za stručno poster-izlaganje na VI. Skupu muzejskih pedagoga s međunarodnim sudjelovanjem, u Sisku (u suradnji s kolegicom Filep)
- Organizacija pedagoške akcije KOTAČ (18.04.-18.05.) uz obilježavanje međunarodne manifestacije za Dan muzeja: priprema i izrada radne bilježnice „Uspomene /na/ jednog bana“, priprema i izrada knjižice za radionicu MUSEUM, izrada plakata MUSEUM (u suradnji s Anom Filep), izrada žiga HPM-a za pedagošku akciju Dan muzeja, priprema i izrada pozivnice za predstavu „Banu u čast“ (uz suradnju s Anom Filep), nabava rekvizita i priprema materijala za scenski prikaz hrvatskog vremeplova i predstave „Banu u čast“ na Dan muzeja.
- Izrada oglasa za izložbu „Uspomene /na/ jednog bana“ za časopis Zagreb in your pocket (u suradnji s Anom Filep i Zdenkom Šinkić)
- Prikupljanje materijala kustosa za muzejski infopult
- Rad na pripremi internet stranice Muzeja (suradnja s kolegicama Pavičić i Filep)

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

- Brstilo Rešetar, Matea. *Heraldičko nazivlje na temu ratovanja s Osmanlijama // Povijesni prilozi* br. 38/2010. god. 29., str. 71-96. Izvorni znanstveni rad
- Prister, Boris. *Odlikovanja Velike Britanije iz Zbirke odlikovanja Hrvatskog povijesnog muzeja // Numizmatičke vijesti* br. 63, godina 52., Zagreb 2010., str. 204. - 231.

7.3. Znanstveno usavršavanje

Rad na doktorskoj disertaciji naslovljenoj „Obitelj Drašković kao naručitelji i kupci umjetnina na primjeru Dvora Trakošćana“ (Filozofski fakultet u Zagrebu, izvandoktorski studij, mentor prof. dr. Zvonko Maković) (Marina Bregovac Pisk)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- **Nikola Tesla – čovjek koji je rasvijetlio svijet**

Međunarodna putujuća izložba

Aalto University, Helsinki (Finska), 25. ožujka 2010. – 30. svibnja 2010.

Koordinacija poslova s kolegama iz Tehničkog muzeja (od 2010. preuzeo organizaciju gostovanja). Suradnja s izvođačima radova oko preinaka izložbenih komponenti, dogovori s dizajnericom Nikolinom Jelavić Mitrović, dizajnerom vodiča izložbe Damikom Gamulinom te videa Ivanom Marušićem–Klifom. Korektura kataloga, priprema i slanje promo materijala za izradu plakata i pozivnica. Provjera i dopuna carinske dokumentacije za Kunsttrans. Tehnički poslovi oko postavljanja izložbe na Aalto Sveučilištu u Helsinkiju (Matea Brstilo Rešetar)

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- „*Mačevi viteškog doba u Hrvatskoj*“, Katalog muzejskih zbirki XLIV., Hrvatski povijesni muzej, Zagreb, 2010., Autori: Dora Bošković, Damir Doračić, 200 stranica, fotografije: Ivana Mora Asić i Damir Doračić, 27 kataloških jedinica
- Radna bilježnica „Uspomene /na/ jednog bana“ za sudionike Akcije KOTAČ te edukativnih programa HPM-a; (Jelena Hotko)
- Knjižica/letak Museum i Plakat radionice , za istoimenu radionicu (na hrvatskom j.) za posjetitelje izložbe „Uspomene /na/ jednog bana“ i sudionike Akcije KOTAČ te edukativne programe HPM-a, (Jelena Hotko)
- Izrada edukativnih radnih listića za djecu za potrebe izvedbe pedagoških radionica HPM-a (Jelena Hotko)
- Poster-izlaganje „U / spomen / na / bana – Hrvatski povijesni muzej“ (Jelena Hotko)

10.3. Elektroničke publikacije

- Katalog „Jatagani Hrvatskog povijesnog muzeja“ na Internetu – engleski dio elektroničkog kataloga
The Yatagan Collection of the Croatian History Museum, Zagreb on Interent (Zbirka jatagana Hrvatskog povijesnog muzeja na Internetu – engleski dio elektroničkog

kataloga. / Dora Bošković (oblikovanje i unos podataka) ; Maja Cvitaš (informatička podloga) ; Ivana Mora Asić (fotografije) ; Graham McMaster (engleski prijevod). // <http://www.hismus.hr/hrvatski/glavna.htm>. [Engleska verzija elektroničkog kataloga Jatagana Hrvatskog povijesnog muzeja na Internetu obuhvaća 200 kataloški jedinica jatagana i jataganima sličnih noževa iz Zbirke hladnog oružja Hrvatskog povijesnog muzeja. Uz sažeti kataloški opis, fotografije čitavog predmeta i njegovih detalja, objavljeni su i prijevodi arabičkih tekstova s datacijom (prema prijevodu prof. dr. Muhameda Ždralovića) s komentarima, a koji se nalaze na sječivima većine jatagana.]

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Stručna vodstva po izložbama za organizirane (i nenajavljene) skupine posjetitelja (koordinatorka muzejska pedagoginja Jelena Hotko) – izvedba vodička služba HPM-a te kolege kustosi po potrebi (Jelena Hotko, Andreja Smetko, Matea Brstilo Rešetar, Jelena Borošak Marijanović, Marina Bregovac Pisk, Dora Bošković, Ela Jurdana, Dubravka Peić Čaldarović, Lada Prister, Boris Prister, Snježana Pavičić, Nataša Mataušić, Rhea Ivanuš, Ivica Neveščanin, Kristian Gotić i Ana Filep).

Ukupno je održano 233 organiziranih vodstava grupa posjetitelja na izložbama Hrvatskog povijesnog muzeja u 2010. godini (za 4 612 posjetitelja). Uz to je dodatno održan veliki broj individualnih i grupnih vodstava (nenajavljenih) domaćih i stranih posjetitelja HPM-a.

Posebna (specijalna) vodstva stručnih djelatnika HPM-a u 2010. godini obuhvatila su, između ostaloga, vodstvo delegacije Republike Latvije (predsjednika Parlamenta), veleposlanike republika Njemačke i Australije, Udrugu vodiča Grada Zagreba, studente povijesti i povijesti umjetnosti iz zemlje i inozemstva i dr.

VODSTVA (NAJAVLJENA)	BROJ SKUPINA	BROJ POLAZNIKA
za učenike osnovne škole	125	2 780
za učenike srednje škole	43	993
za studente	7	152

specijalna vodstva	26	366
vodstva na engleskom jeziku	27	248
vodstva na francuskom jeziku	2	17
vodstva na njemačkom jeziku	1	11
za djecu predškolske dobi	2	45
UKUPNO	233	4 612

11.2. Predavanja

1. *Prezentacija djelatnosti Hrvatskog povijesnog muzeja,*

2. *Hrvatska povijest u 19. st., u doba bana Jelačića,*

Za studente povijesti i povijesti umjetnosti s Filozofskog fakulteta te studente povijesti s Hrvatskih studija u Zagrebu, studente povijesti umjetnosti s Filozofskog fakulteta u Rijeci, studente povijesti s Houghton Collega u Houghtonu (SAD), studente povijesti umjetnosti sa Sveučilišta u Pittsburghu (SAD), studente povijesti sa Sveučilišta u Bielefeldu (Njemačka), studente povijesti sa Sveučilišta Andrassy Gyula German Language u Budimpešti i Sveučilišta u Pečuhu (Mađarska), za studente teologije s Teološkog luteranskog fakulteta iz Helsinkija (Finska) (Jelena Hotko)

11.3. Radionice i igraonice

Održavanje pedagoških radionica „Učimo hrvatsku povijest“ (radionice JELAČIĆ, HERALDIKA, DOLAZAK HRVATA, MAŽURANIĆ, HRVATSKI NARODNI PREPOROD, RODOSLOVNO STABLO) u okviru projekta izvanškolske nastave u Muzeju (obrada određenih tema iz školskog programa pomoću uvida u originalne muzejske predmete, predavanja uz PowerPoint prezentacije i likovne radionice)

Ove godine program je obogaćen novim tematskim jedinicama:

1. *Ban Josip Jelačić – pjesnik/vojniki/preporoditelj/ban – likovna radionica;*

2. *Uspomene /na/ jednog bana – radna bilježnica*

3. radionica Museum (u suradnji s muzejskim pedagogima Hrvatskog prirodoslovnog muzeja i Arheološkog muzeja u Zagrebu)

Prema programu za 7. razrede OŠ i 3. razrede gimnazije te 2. razrede strukovnih škola tijekom 2010. godine u Hrvatskom povijesnom muzeju su održane 102 radionice za ukupno **2 366** polaznika školskoga i predškolskoga uzrasta; uz to je dodatno održan veliki broj individualnih i grupnih radionica/igara domaćih i stranih posjetitelja u mjesecu pedagoških akcija povodom međunarodnog obilježavanja Dana muzeja (od 18. travnja do 18. svibnja) te povodom proslave rođendana bana Jelačića, 16. listopada 2010.

EDUKATIVNI PROGRAM	BROJ ODRŽANIH RADIONICA	BROJ POLAZNIKA/ SUDIONIKA
RADIONICA BAN J. JELAČIĆ	91	2 039
RADIONICA BAN I. MAŽURANIĆ/ I. B. MAŽURANIĆ	1	15
RADIONICA HERALDIKA	6	231
RADIONICA HRVATSKI NARODNI PREPOROD	1	23
RADIONICA DOLAZAK HRVATA	3	81
UKUPNO	102 radionice	2 366 polaznika

Sve grupe posjetitelja koji su došli na radionice HPM-a nakon radionice dobili su i stručno vodstvo po aktualnoj izložbi Hrvatskog povijesnog muzeja „Uspomene /na/ jednog bana – Ostavština Jelačić u HPM-u“

Pedagoško-edukativne aktivnosti i događanja uz tekuće izložbe:

NOĆ MUZEJA – manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, 29. siječnja 2010.

- HPM je prilikom sudjelovanja u akciji „Noć muzeja“ u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, 29. siječnja 2010. priredio poseban program osmišljen uz izložbu „Uspomene /na/ jednog bana“: nastup mješovitog zbora KUD „Ban Josip Jelačić“ iz Zaprešića, uz vodstvo dirigenta g. Marijana Tucakovića na koncertu „Banu u čast“ (dva puta u toku večeri, u 19 i 20 sati); razgovori s „banom Jelačićem“ – u okviru metode oživljene povijesti, za sve posjetitelje HPM-a u Noći muzeja 2010.
- program je priredila i realizirala Jelena Hotko (u suradnji s kolegama kustosima HPM-a)
- Muzej je bio otvoren za javnost od 18 do 01 sat, uz besplatan ulaz za sve posjetitelje, a zabilježeno je 6 009 posjetitelja

Pedagoško-muzejski program „KOTAČ“ u sklopu zajedničke 15. muzejske edukativne akcije i nagradne igre Sekcije za muzejsku pedagogiju HMD-a, 18. travnja – 18. svibnja 2010.

- Program je osmišljen i realiziran uz izložbu „Uspomene /na/ jednog bana – Ostavština Jelačić u HPM-u“ (Jelena Hotko):
 - od 18. travnja do 18. svibnja u Muzeju se posjetiteljima svakodnevno pružala prilika za sudjelovanje u zajedničkoj radionici „Museum“ Hrvatskog povijesnog muzeja, Hrvatskog prirodoslovnog muzeja i Arheološkog muzeja u Zagrebu – posjetitelji su kroz igru saznali mnoštvo zanimljivih informacija o tri zagrebačka muzeja, kao i o jednoj prošloj muzejskoj instituciji - Narodnom muzeju,
 - u navedenom razdoblju posjetitelji su se mogli uključiti u posebno pripremljeni i osmišljeni program HPM-a: *Povijesni kotač – ban Jelačić i njegova uloga u „kotaču hrvatske povijesti“ / Radionica Museum*; u kojem su mogli saznati zašto je ban Jelačić odigrao važnu ulogu u hrvatskoj povijesti, i na koji sve način
- Akcija KOTAČ je trajala od 18. travnja do 18. svibnja, a u tom periodu je HPM posjetilo ukupno 1 345 posjetitelja, od čega je njih 286 sudjelovalo u Akciji

Program za međunarodni DAN MUZEJA, 18. svibnja 2010.

- Hrvatski povijesni muzej je povodom međunarodne akcije „Dan muzeja“ u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, dana 18. svibnja 2010. priredio poseban program vezan uz tekuću izložbu „Uspomene /na/ jednog bana – Ostavština Jelačić u HPM-u“: predstava „Banu u čast – Hrvatski vremeplov“, u izvedbi učenika OŠ I. G. Kovačića i 4.e razred OŠ M. J. Zagorke iz Zagreba (Jelena Hotko)
- Muzej je bio otvoren za javnost od 10 do 20 sati, a Muzej je toga dana posjetilo 176 posjetitelja; ulaz je bio besplatan

Program za obilježavanje dana rođenja bana Jelačića i 20-te obljetnice vraćanja spomenika na glavni zagrebački trg, 16. listopada 2010.

- povodom obilježavanja dana rođenja bana Jelačića HPM, pod vodstvom muzejskog pedagoga Jelene Hotko, program za sve posjetitelje Muzeja, na dan 16. listopada 2010. - prigodne likovne radionice za mlađe posjetitelje, prigodnu edukativnu izložbu, predavanje kolegice Nataše Mataušić „Gdje je spomenik banu“, kostimirana vodstva za posjetitelje
- posjetitelji su u dvorani Muzeja mogli poslušati predavanje muzejske savjetnice, Nataše Mataušić „Gdje je spomenik banu?“ o problematici spomenika bana Jelačića, dok su u poslijepodnevним satima mogli sudjelovati u besplatnom stručnom vodstvu po izložbi, koje je bilo koncipirano po metodi oživljene povijesti (posjetitelje je vodio kostimirani „ban Jelačić - osobno“)
- program je priredila muzejska pedagoginja u suradnji s kolegama kustosima (Smetko, Jurdana, Bregovac-Pisk, Brstilo Rešetar, Mataušić, Prister)
- Muzej je toga dana (subota) iznimno bio otvoren od 10-20 sati, a ulaz u muzej je bio besplatan, a posjetilo ga je ukupno 73 posjetitelja

Edukativna izložba povodom obilježavanja dana rođenja bana Jelačića „Rođendan i slava bana Jelačića“

Edukativnu izložbu priredila je Jelena Hotko, muzejska pedagogica, u okviru izložbe „Uspomene /na/ jednog bana – Ostavština Jelačić u Hrvatskom povijesnom muzeju“, a povodom obilježavanja dana rođenja bana Jelačića (16. listopada) i 20-te obljetnice vraćanja spomenika banu na glavni zagrebački trg, Hrvatski povijesni muzej je svim posjetiteljima predstavio edukativnu izložbu „Rođendan i slava bana Jelačića“; izložba

se nadovezala na tekuću izložbu „Uspomene /na/ jednog bana“ te na pedagoški program HPM-a – edukativne programe i prigodne radionice o banu Jelačiću

11.4. Ostalo

- pedagoško ujednačavanje i nadopuna tekuće izložbe popratnim materijalima (pedagoška pomagala uz tekuću izložbu)
- izrada pedagoškog pomagala – prijevoda Jelačićeve oporuke na hrvatskom, engleskom i njemačkom jeziku za posjetitelje izložbe „Uspomene /na/ jednog bana“ (uz stručnu pomoć kolege Ozrena Solića)
- organizacija izrade kostima/odora bana Jelačića, haljine banice Sofije Jelačić te odora dva serežana (prema sačuvanom portretu banice Sofije, slikara Franza Schrotzberga i prema sačuvanim odorama iz HPM-a) - za potrebe edukativnih pedagoških programa, vodstava i radionica vezanih uz tekuću izložbu i budući stalni postav Muzeja. Za potrebe izrade odora serežana ostvarena je suradnja s Etnografskim muzejom u Zagrebu
- prilagodba i priprema anketa za posjetitelje tekuće izložbe HPM-a, na hrvatskom i engleskom jeziku (Jelena Hotko)
- rad na istraživanju mišljenja posjetitelja Muzeja; pregledavanje i obrada informacija iz ispunjenih anketa od strane posjetitelja tekuće izložbe (Jelena Hotko)
- postavljanje božićnih jaslca u prostoru Muzeja – predstavljanje božićne tradicije prošlih vremena (u božićnom razdoblju)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- izrada i diseminacija informativnog materijala o izložbenim događanjima (obavijesti o izložbi i produljenju izložbe „Uspomene /na/ jednog bana – Ostavština Jelačić u HPM-u“) i o pedagoškim akcijama u Muzeju (Noć muzeja, Dan muzeja, rođendan bana Jelačića, edukativni programi i sl.), odaslano na stotinjak medijskih kontakata (Jelena Hotko)
- davanje izjava i kontakt s novinarima: Dorotea Jendrić, *Večernji list*, 3.2.2010. (objavljeno 6.2.2010.); Korejske novine, 28.3.2010. (objavljeno u ljeto 2010.); Jelena Bračun, Školska knjiga, *Županijski priručnik*, ožujak 2010.; Ivan Rodić, *Školske*

novine, travanj 2010. (objavljeno 13.4.2010.); Vlatka Maleš, *Cvjetni trg*, rujan 2010.; Matea Zubak, *Urbani marketing - minicards*, studeni 2010.; Dorotea Jendrić, *Večernji list*, 15.10.2010. (objavljeno 15. i 16.10.2010.); Višnja Arambašić, *Zg in your pocket*, ožujak-prosinac 2010.; Marta Stipčević, *zagreb exclusive card*, listopad-prosinac 2010.; Ana Landeka, Turistička zajednica Grada Zagreba, *Kulturna brošura 2011.*, studeni-prosinac 2010.; Hrvoje Salopek, *Matica hrvatskih iseljenika*, (objavljeno u Matica, mjesečna revija hrvatskih iseljenika, br. 11, studeni 2010.) (Jelena Hotko)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Japanska tv - Fuji, izjava o tekućoj izložbi i Hrvatskom povijesnom muzeju, na engleskom jeziku, 11. ožujka u prostorima Muzeja (emitirano na japanskoj televiziji u listopadu 2010.) (Jelena Hotko)
- HRT, 1. program (novinarka Mihaela Podz), izjava o tekućoj izložbi, Akciji KOTAČ te pratećim pedagoškim programima, 13. travnja 2010. (emitirano na 1. programu HRT-a 16. travnja u 7:30 h, i nekoliko puta za vikend 17. i 18. travnja) (Jelena Hotko)
- HTV, 1. program - Hrvatska uživo - (novinarka Maja Tokić), izjava o tekućoj izložbi, Akciji KOTAČ te pratećim pedagoškim programima, 14. travnja (emitirano na HTV-u, 1. program, 20. travnja u 16:30-17:00 h) (Jelena Hotko)
- Otvoreni radio (novinarka Dolores Meić), izjava o tekućoj izložbi, Akciji KOTAČ te pratećim pedagoškim programima, 14. travnja (emitiralo se na Otvorenom radiju, 18. travnja nekoliko puta u toku dana) (Jelena Hotko)
- HRT, 2. program – Baština - (novinarka Mirjana Žugec Pavičić), izjava o tekućoj izložbi, Akciji KOTAČ te pratećim pedagoškim programima, 15. travnja (emitiralo se na 2. programu HRT-a 16. travnja, nekoliko puta u toku dana i nekoliko puta za vikend 17. i 18. travnja) (Jelena Hotko)
- Hrvatski katolički radio, izjava o tekućoj izložbi, Akciji KOTAČ te pratećim pedagoškim programima, 16. travnja (emitiralo se na Hrvatskom katoličkom radiju, 16.-19. travnja nekoliko puta u toku dana) (Jelena Hotko)
- Radio Sljeme (novinarka Nataša Mikas), izjava uživo o tekućoj izložbi, Akciji KOTAČ te pratećim pedagoškim programima, 20. travnja (emitiralo se uživo na Radio Sljemenu, 20. travnja u 11:45, te snimka još nekoliko puta u toku dana) (Jelena Hotko)

- HRT, 1. program (novinarka Mirjana Žugec Pavičić), izjava povodom održavanja Međunarodnog Dana muzeja u Hrvatskom povijesnom muzeju, 17. svibnja (emitiralo se na 1. programu HRT-a, 18. svibnja) (Jelena Hotko)
- HRT, 1. program - Poštanski sandučić, izjava povodom održavanja Međunarodnog Dana muzeja u Hrvatskom povijesnom muzeju te o tekućoj izložbi, 21. svibnja (emitiralo se na 1. programu HRT-a 22. svibnja u 17:30) (Jelena Hotko)
- Otvoreni radio, izjava o obilježavanju dana rođenja bana Jelačića u Muzeju dana 16. listopada i o vraćanju spomenika bana Jelačića na glavni zagrebački trg (emitirano dana 16. listopada – u prijepodnevnim satima) (Jelena Hotko)

12.7. Ostalo

- izrada minicards (minikartice) za HPM (dvojezični – hrvatski i engleski j.) za posjetitelje izložbe „Uspomene /na/ jednog bana“
- sudjelovanje na konferenciji za novinare povodom akcije za Noć muzeja, 27. siječnja 2010.
- sudjelovanje na konferenciji za medije (uz kolegicu Jelavić, voditeljicu ovogodišnje Akcije), povodom početka Akcije KOTAČ, 15. travnja

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- voditeljica marketinga Akcije KOTAČ, pri HMD-u, 15. edukativne nagradne igre Sekcije za muzejsku pedagogiju (Jelena Hotko)
- izrada marketinškog materijala i programa za Akciju KOTAČ (Jelena Hotko)
- odabir i izrada godišnjeg plana oglašavanja za 2010. u publikacijama za strane i domaće posjetitelje (Zagreb in your pocket; Arto; Minicards i sl.) (Jelena Hotko)
- redovito obavještavanje odgojno-edukativnih ustanova u Hrvatskoj o muzejskim događanjima u HPM-u; izrada i diseminacija obavijesti za škole i srodne javne ustanove povodom pedagoških akcija te posebnih događanja u Muzeju (Jelena Hotko):
 - kontakti s osnovnim i srednjim školama, fakultetima i raznim institucijama (Županijska stručna vijeća profesora povijesti OŠ Grada Zagreba i Zagrebačke županije, Institut za fiziku, Filozofski fakultet u Zagrebu i Rijeci, Hrvatski studiji, Hrvatski Sabor – Protokol, Ministarstvo obrane RH, Ministarstvo unutarnjih poslova RH, Ministarstvo kulture RH, Veleposlanstvo Savezne

Republike Njemačke i Veleposlanstvo Australije, Dječji turistički centar, Knjižnica Dubrava, Turistička zajednica grada Zagreba, MDC, Turistički vodiči Grada Zagreba i dr.) te dogovor oko individualnih i grupnih posjeta izložbama i radionicama HPM-a (siječanj - prosinac 2010.)

- obavijesti, osobni kontakti s novinarima i urednicima TV-a, radija i tiska (Zagreb in your pocket, Tourist info, 24 sata, Vjesnik, Hrvatski radio, HR Radio Sljeme, Hrvatski katolički radio, Večernji list, Jutarnji list, Novi list, HINA, Zaposlena, Zagreb moj grad, MDC, HMD, Otvoreni radio, HRT, HTV, Antena Zagreb, Radio 101, CH Portal, INZG, National Geographic Junior, HVG (madžarski list), Društvo turističkih vodiča Grada Zagreba, Turistička zajednica Grada Zagreba, VIBRA, Idemvan.hr, ARTO, Školske novine, Školska knjiga, list Cvjetni trg, Zagreb exclusive card, Urbani marketing (minicards), Posmarketing Zagreb i dr.); obavijesti poslane e-mailom prije održavanja akcija na 100-tinjak adresa, te faxom na rubike vodič vodećih dnevnih novina i radio-postaja (Jelena Hotko)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

mjesec	odrasli posjetitelji	učenici, studenti, umirovljenici (s popustom)	posjetitelji s besplatnim ulazom	sveukupno (ukupan broj posjetitelja – zbroj)	stranci (već zbrojeno u sveukupnom broju)	izložba
SIJEČANJ	93	282	6 104	6 479	70	JELAČIĆ
VELJAČA	77	638	105	820	62	JELAČIĆ
OŽUJAK	101	829	110	1 040	181	JELAČIĆ
TRAVANJ	116	517	120	753	170	JELAČIĆ
SVIBANJ	134	586	350	1 070	276	JELAČIĆ
LIPANJ	158	388	53	599	294	JELAČIĆ
SRPANJ	270	385	52	707	585	JELAČIĆ
KOLOVOZ	358	415	36	809	591	JELAČIĆ
RUJAN	222	308	57	587	402	JELAČIĆ
LISTOPAD	139	701	176	1 016	234	JELAČIĆ
STUDENI	66	675	144	885	64	JELAČIĆ
PROSINAC	72	266	42	380	89	JELAČIĆ

UKUPNO	1 806	5 990	7 349	15 145	3 018	IZLOŽBA
---------------	-------	-------	-------	---------------	-------	----------------

Dodatak:

Posjećenost Memorijalnog muzeja Ivan Goran Kovačić u Lukovdolu u 2010. godini:

Vrsta prodanih karata	Broj posjetitelja
Odrasli posjetitelji (puna cijena karata)	116
Učenici, studenti, umirovljenici (karte s popustom)	685
Posebne skupine posjetitelja/posebni događaji (besplatan ulaz)	365
Ukupno	1 166

Ukupna posjećenost izložbi Hrvatskog povijesnog muzeja u 2010.g.:	16 311 posjetitelja
---	----------------------------